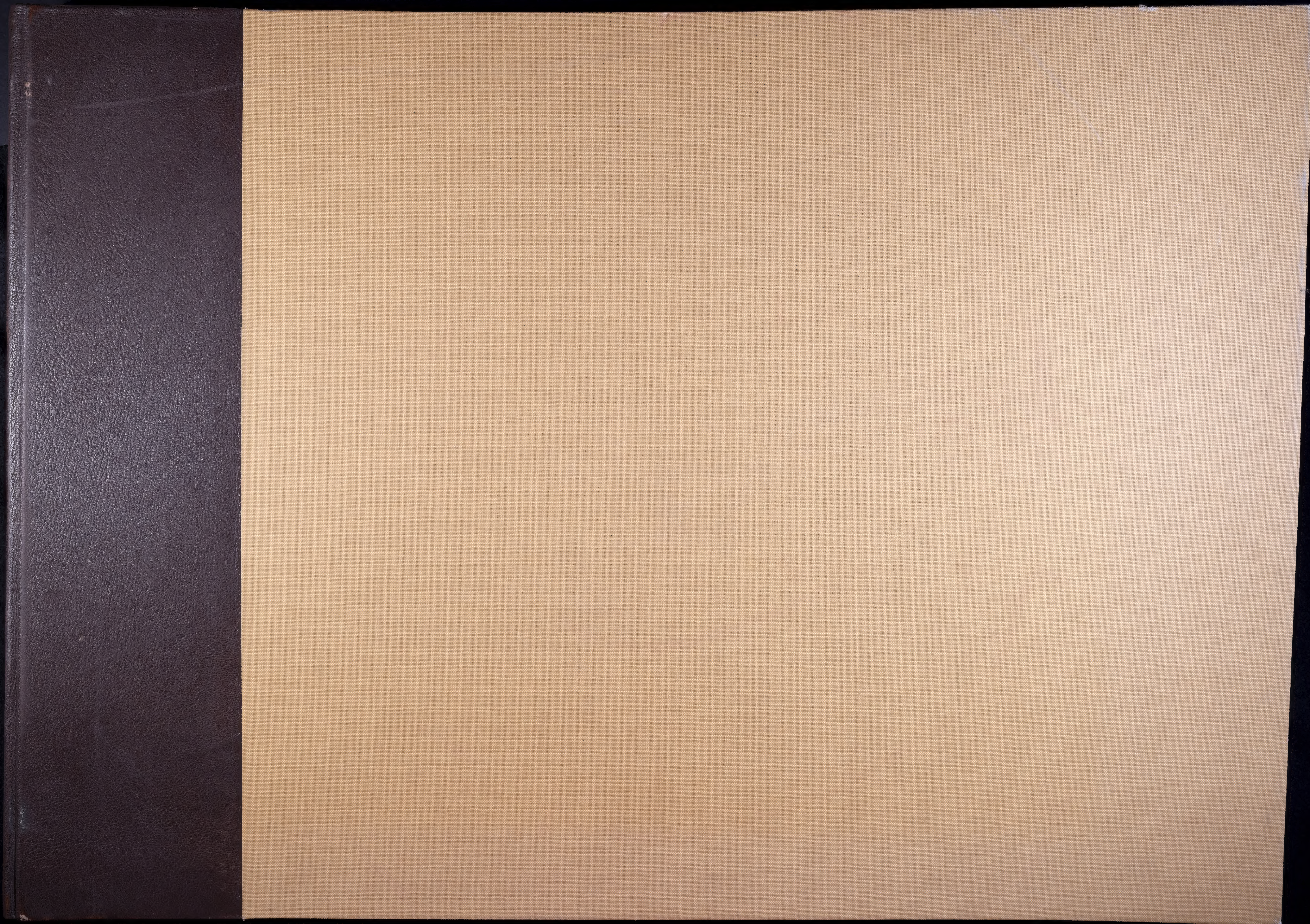




3
B
2
14



Biblioteca nazionale centrale di Firenze

This page was intentionally left blank

*

Pagina lasciata intenzionalmente vuota















RÈGNE ANIMAL

DISPOSÉ

EN TABLEAUX MÉTHODIQUES

PAR

J. ACHILLE COMTE,

PROFESSEUR D'HISTOIRE NATURELLE A L'ACADÉMIE DE PARIS,
Inspecteur-Apôtre des Baux minérales fanees du Département de la Seine, Chef du Bureau des Compagnies savantes et des affaires médicales au Ministère de l'Instruction Publique,
Membre des Sociétés Philotechnique, Ethnologique, d'Histoire Naturelle de France, d'Instruction élémentaire et des Méthodes d'enseignement.

OUVRAGE

ADOPTÉ PAR LE CONSEIL ROYAL DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE POUR L'ENSEIGNEMENT DES COLLÈGES

et autres Etablissements de l'Université.



PARIS.

FORTIN MASSON ET C^{ie}, SUCCESEURS DE CROCHARD ET C^{ie}, LIBRAIRES-ÉDITEURS,
PLACE DE L'ÉCOLE-DE-MÉDECINE, N° 4.

© IMPRIMÉ PAR BÉTHUNE ET FLOU. G

M DCCC XL.



RAPPORT

FAIT A L'ACADÉMIE DES SCIENCES

PAR MM. DUMÉRIL ET GEOFFROY-SAINT-HILAIRE,

SUR

LES TABLEAUX MÉTHODIQUES DU RÈGNE ANIMAL,

DE M. ACHILLE COMTE.

«18361»

M. ACHILLE COMTE, médecin et professeur d'Histoire Naturelle dans un des Collèges Royaux de Paris, a présenté à l'Académie des Sciences les premières livraisons d'une suite de *Tableaux Méthodiques*, dans lesquels il se propose de donner un précis analytique et synoptique du RÈGNE ANIMAL de M. LE BARON CUVIER.

M. DUMÉRIL et moi avons pris connaissance de ce travail, et nous nous empressons de donner, dans le présent rapport, le résultat de cet examen.

Dans le premier Concours entre les Collèges de Paris et de Versailles, établi pour encourager les études d'Histoire Naturelle nouvellement introduites dans l'Académie de Paris, ce fut, l'année dernière, à un sujet formé par M. ACHILLE COMTE (*M. Macé*) qu'échut la première couronne décernée.

Nous rappelons cette circonstance comme pouvant offrir un préjugé favorable à la nouvelle méthode d'enseignement de ce maître, et au secours qu'il se flatte de puiser dans le procédé de ses *Tableaux Synoptiques*.

Posons d'abord pour premier point que M. ACHILLE COMTE n'entend pas offrir, en accroissement aux faits scientifiques, d'autres et de nouvelles observations qui ne seraient point dans le domaine de la science; c'est seulement une forme d'une exposition plus facile qu'il recommande, un procédé nouveau pour faire mieux comprendre à ses élèves les plus difficiles abstractions de l'Histoire Naturelle, abstractions qui se composent du principe et du mécanisme des Classifications. Or, ce moyen d'une plus grande clarté, il a cru le trouver dans la représentation figurative d'un être pour chaque *Sous-Type* ou chaque *cas de subdivision* admis par les Naturalistes.

Voici comme sera mise en pratique cette pensée-mère, ou du moins comme nous la trouvons amenée à exécution dans un des *Tableaux* qui nous ont été adressés.

Tableau d'Introduction. Ce *Tableau* contient soixante-dix-huit figures d'animaux choisis à distance dans la série zoologique, depuis l'*Homme* jusques et y compris l'Animal Rayonné *Infusoire*. Dans ce nombre vingt-huit figures représentent des VERTÉBRÉS, distribués comme il suit : Neuf *Mammifères*, six *Oiseaux*, quatre *Reptiles*, neuf *Poissons*. Le reste du *Tableau* est consacré aux *Mollusques*, quinze; aux animaux *Articulés*, vingt-quatre; et aux êtres de la dernière classe, les *Rayonnés*, onze.

Pour compléter ce court précis au sujet des épreuves qui nous ont été communiquées, c'est-à-dire pour continuer à rendre péniblement par des paroles ce qui est saisi si vite et d'un coup-d'œil, nous ajouterons que, dans les divers *Tableaux* qui comprennent successivement tous les *Ordres* du RÈGNE ANIMAL, chaque animal occupe les degrés d'une série décroissante; qu'à chaque *Groupe* ou *Famille* est affectée sa ligne particulière, et qu'à la marge de chaque *subdivision*, sont dessinés très-soigneusement et mentionnés en toutes lettres les caractères de chaque *Famille*; considérations empruntées textuellement à l'ouvrage de M. LE BARON CUVIER.

Qu'il nous soit permis, avant de nous étendre sur les avantages de cette invention, de réfléchir sur l'à-propos de ce nouvel effort de l'esprit humain; car personne ne l'ignore présentement, chaque invention surgit nécessairement à un moment préfixe, et toujours à l'heure voulue par les besoins de la société.

Les Naturalistes entraînés d'abord par un sentiment vif mais indéfini de curiosité, n'avaient eu de goût autrefois et n'employaient leur précieuse persévérance que pour la considération des faits de détails; ces faits arrivèrent de plus en plus à se rencontrer dans une sorte de contact; ils furent rapprochés, groupés, puis généralisés, et bientôt il n'y eut plus de main d'homme pour tenir à la fois tant de faits particuliers.

Cependant, dans toute étude marquée par un développement progressif de l'esprit, il est un moment où les voies analytiques, d'abord recherchées à cause d'une plus grande chance de certitude, doivent être abandonnées et nécessairement remplacées par la méthode synthétique.

Voilà ce que l'expérience de l'enseignement a révélé à M. ACHILLE COMTE, et ce qui l'a porté à essayer, comme dans une

sorte de transaction, à réunir les moyens des deux méthodes. Il compte sur leurs avantages réciproques, quand, d'une part, il a placé dans ses *Tableaux* l'ensemble d'un certain nombre de faits particuliers, de formes compliquées et variées que l'œil aperçoit sans peine et que l'esprit comprend avec lucidité, dans leurs conditions individuelles; et quand, d'une autre part, il se trouve avoir accumulé un grand nombre d'exemples choisis et distribués comme autant de jalons, pour éclairer une route jusque-là inconnue. Ces considérations sont prises à distance pour marquer certains degrés; elles s'idéalisent cette essence de rapports et de différences dont l'ensemble, parfaitement enchaîné, constitue un système complet, et devient ces habiles échafaudages que l'on connaît en Histoire Naturelle sous le nom de *Classifications*.

Mettre cela en parfaite évidence, c'est-à-dire porter sous les yeux du corps tant de combinaisons d'un savoir approfondi qui n'avaient encore été offertes qu'aux yeux de l'esprit, voilà l'entreprise de M. ACHILLE COMTE, le but effectif de ses *Tableaux Methodiques*.

Cependant nous devons faire remarquer que, si les classifications manquent quelquefois de rapprochements judicieux, les efforts qu'attestent ces *Tableaux Synoptiques* n'aboutissent qu'à en donner une démonstration tout-à-fait éclatante; et, nous ne pouvons nous le dissimuler, quels que soient et aient été le savoir et la sagacité employés à les former, il n'y a point de classification parfaite; il n'en est aucune dont on puisse dire que tel sera son avenir un jour, en raison de la multiplicité des organes et de leur pénétration mutuelle: ce sont toujours des rapports qui se croisent en plusieurs sens divers et dont bien des nuances ne peuvent être saisies. Dans tous les cas, M. le professeur ACHILLE COMTE n'est nullement responsable de ces inconvénients, puisqu'il a suivi à la lettre ce qui forme la loi vivante ou le code des Naturalistes. Ses *Tableaux* s'en tiennent à être le commentaire visuel du RÈGNE ANIMAL de notre grand Zoologiste.

Nous pensons donc que M. ACHILLE COMTE ne s'est point mépris dans la confiance qu'il témoigne que, par sa nouvelle et ingénieuse manière d'exposer les propositions générales de l'Histoire Naturelle, il facilite l'étude de cette science aux intelligences qui s'y appliquent; or, c'est vraiment avoir rendu un service essentiel, surtout à cette heure du développement de nos facultés, que d'avoir ainsi travaillé, par une extension des moyens d'étude, à populariser la science destinée à devenir un jour le fondement de l'éducation publique. Profitons de cette occasion pour le dire: Nous vivons encore sur les souvenirs du passé, et nous nous croyons toujours au temps où toutes les solutions désirées par les Naturalistes avaient pour objet la mise en ordre de quelques faits de mœurs et le savant enregistrement des choses. Cependant d'autres devoirs nous sont imposés, d'autres destinées nous attendent. Ce que nous sommes appelés présentement à connaître et à faire connaître, c'est le rapport de toutes ces choses, c'est l'intime composition qui en fait le lien, leur convenance réciproque, c'est tout l'ordre enfin de l'univers; et peut-il être rien de plus beau que l'Histoire Naturelle étudiée et enseignée sous ce point de vue, que cette première des philosophies!

Et pour lire, en quelque sorte, les promesses de l'avenir, nous n'avons qu'à considérer l'allure de ces grands hommes qui, en devançant de plus d'un demi-siècle les classes éclairées de leur âge, pensent et agissent comme fera plus tard leur postérité. Ce Voltaire des Allemands, Goëthe, est un exemple bien propre à nous donner cette révélation: depuis la mort déjà ancienne de son ami Schiller, il abandonna toutes ses premières études morales et philosophiques, qui avaient eu l'homme et ses passions pour objet, et ce poète des plus sublimes fictions ne s'intéressa plus désormais qu'aux réalités plus sérieuses, bien autrement et plus éminemment philosophiques, de la nature.

Tout s'enchaîne dans notre économie sociale et ces plus grandes facilités offertes à la jeunesse de nos écoles, sont un véritable service public qu'il nous paraît juste de reconnaître et d'encourager.

En définitive, si les *Tableaux Synoptiques* et *Methodiques* de M. le Professeur ACHILLE COMTE ne se recommandent pas par des vues appelées à former un notable accroissement au domaine de l'Histoire Naturelle; du moins, pouvons-nous les citer comme aidant à la propagation des meilleures idées qui sont dans la science. Sous ce rapport, ils répondent parfaitement au but que s'est proposé leur auteur, car ils sont, effectivement, pour l'étude, un secours habilement ménagé et utile.

Embrassé sous ce point de vue, le travail de M. le Professeur ACHILLE COMTE nous paraît mériter d'être signalé à l'Académie et d'obtenir son approbation.

Fait, au Palais de l'Institut, ce 18 juin 1832.

DUMERIL, GEOFFROY-SAINT-HILAIRE, RAPPORTEUR.

Certifié conforme le présent Rapport.

Le Secrétaire Perpétuel de l'Académie des Sciences,

ARAGO.

RECHERCHES ANATOMIQUES

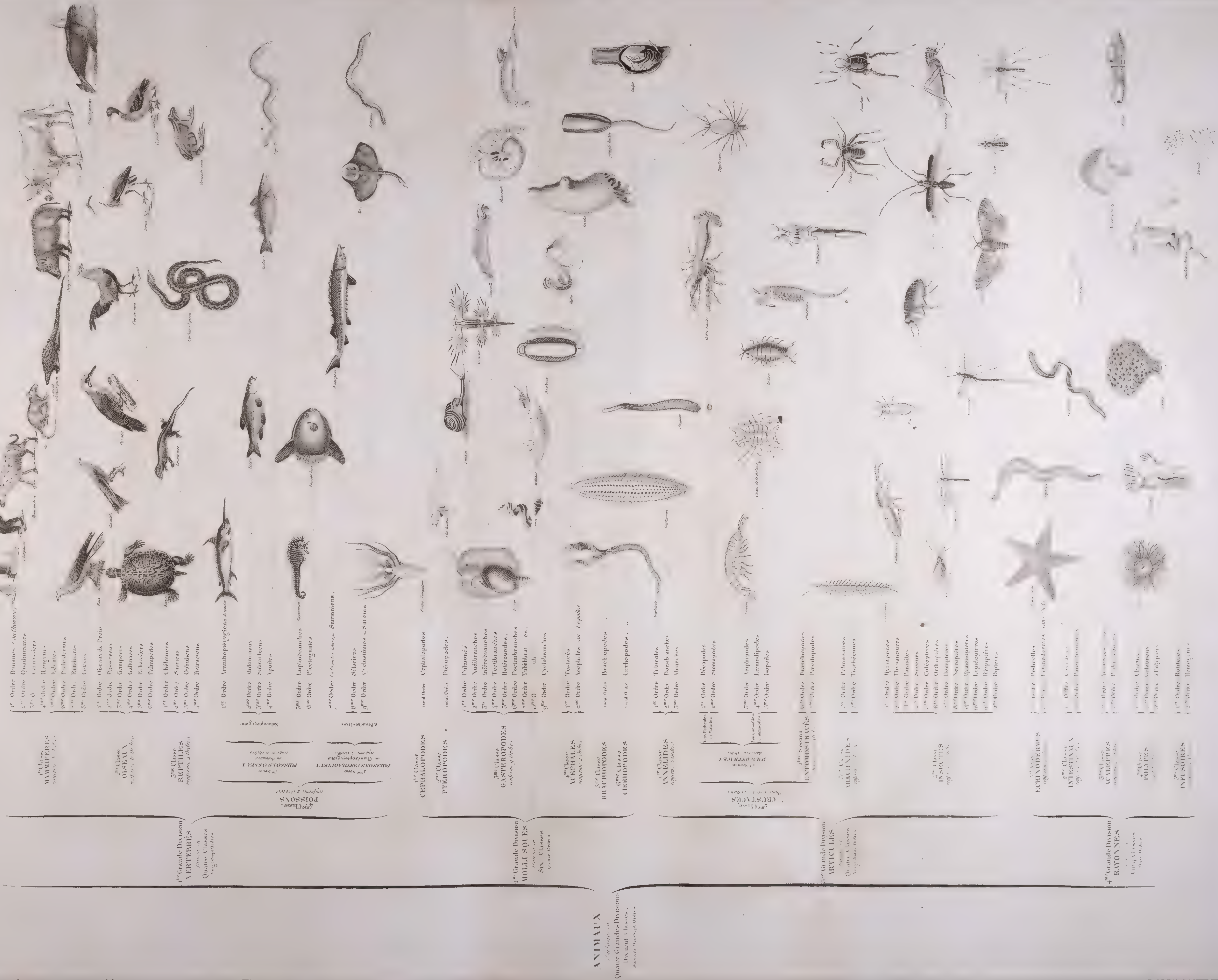
de M. le Baron Cuvier.

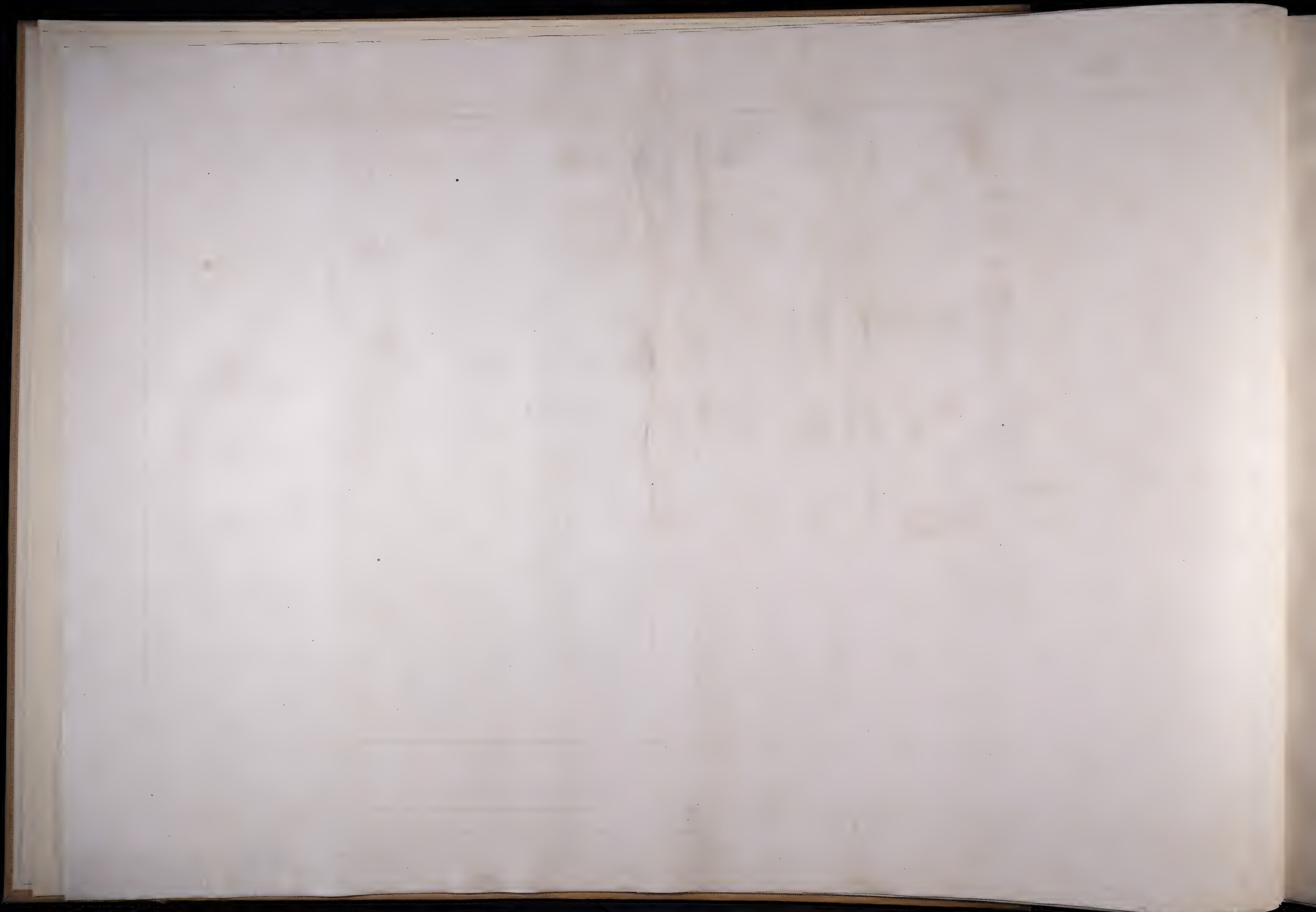
— *Supplément à l'ouvrage de M. le Baron Cuvier* —

PAR J. ACHILLE COMTE

— *Supplément à l'ouvrage de M. le Baron Cuvier* —

INTRODUCTION.







RECEIVED
de Mr. le Baron Dubier

Dispersen, Halbesauer, Wettersdiques.

PAR J. ACHILLE CORTI.

Professeur d'Hist. & Nat. à l'Académie de Paris

ALUMINUM

[illegible]

OF ADRIANES

[illegible]*Public Interest*

Patte Relevance

2:50 PM ON 11/11/12

5161

3.26 TURNERS



Adopté par le Conseil royal de l'Instruction publique pour l'enseignement des Collèges.

BE THE ALTIMAT

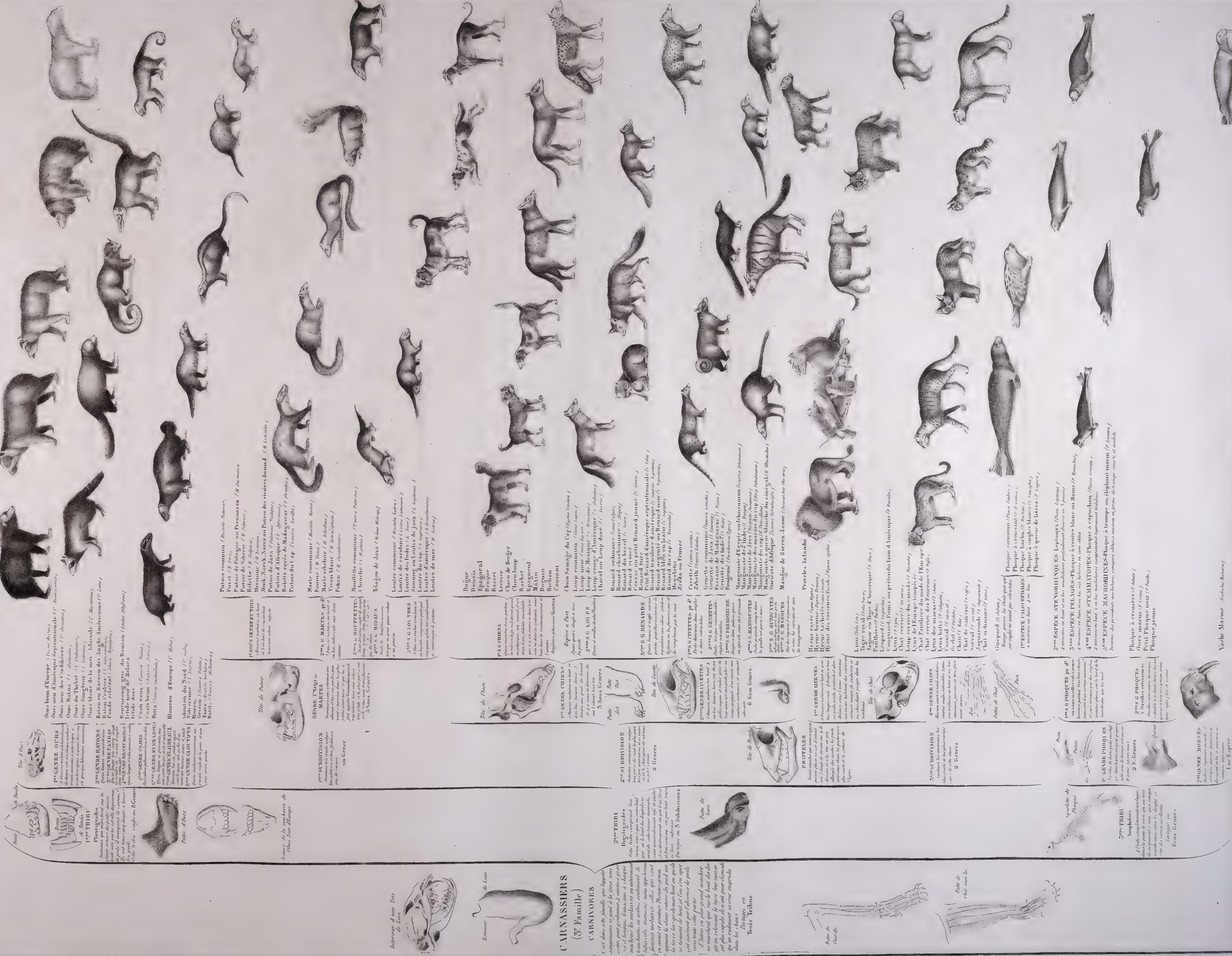
de H. le Baron Cuvier

Disposé en Tableau. Methodiques.

PARAJ, ACHILLE (CONT.)

Professeur d'Histoire. Naturelle à l'Académie de - Paris.

MAMMIFÈRES



Prudent Practices

Paris
à la Pharmacie medicale de Cruchard;
Place et Glace de l'Ecole de Médecine, N^o 3.

Chaque Tableau se vend Séparément 125c

Chaque Tableau se vend Séparément 125c

Chaque Tableau se vend Séparément 125c



REGNE ANIMAL de M^r le Baron Cuvier.

Dispersé en Tableaux Methodiques

PAR JACQUES COMTE,

Professeur d'Histoire Naturelle à l'École Centrale de Paris

MAMMIFÈRES

1^{re} FAMILLE Chiroptères Mammifères à ailes de peau tendues sur des os allongés. Dont 1 espèce. 2^{de} FAMILLE Insectivores Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 3^{de} FAMILLE Carnivores Mammifères à queue courte et fourchue. Dont 1 espèce.	4^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 5^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 6^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce.	7^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 8^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 9^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce.	10^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 11^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 12^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce.	13^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 14^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 15^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce.	16^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 17^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 18^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce.	19^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 20^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 21^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce.	22^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 23^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 24^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce.	25^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 26^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 27^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce.	28^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 29^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce. 30^{de} FAMILLE Rongeurs Mammifères à queue longue et fourchue. Dont 1 espèce.
---	---	---	--	--	--	--	--	--	--

Paris
à la Librairie de la République

Chaque tableau se vend séparément 1^{re} 25^c



Adopté par le Conseil royal de l'Instruction publique pour l'enseignement des Collèges.

RIGHT ATTITUDE

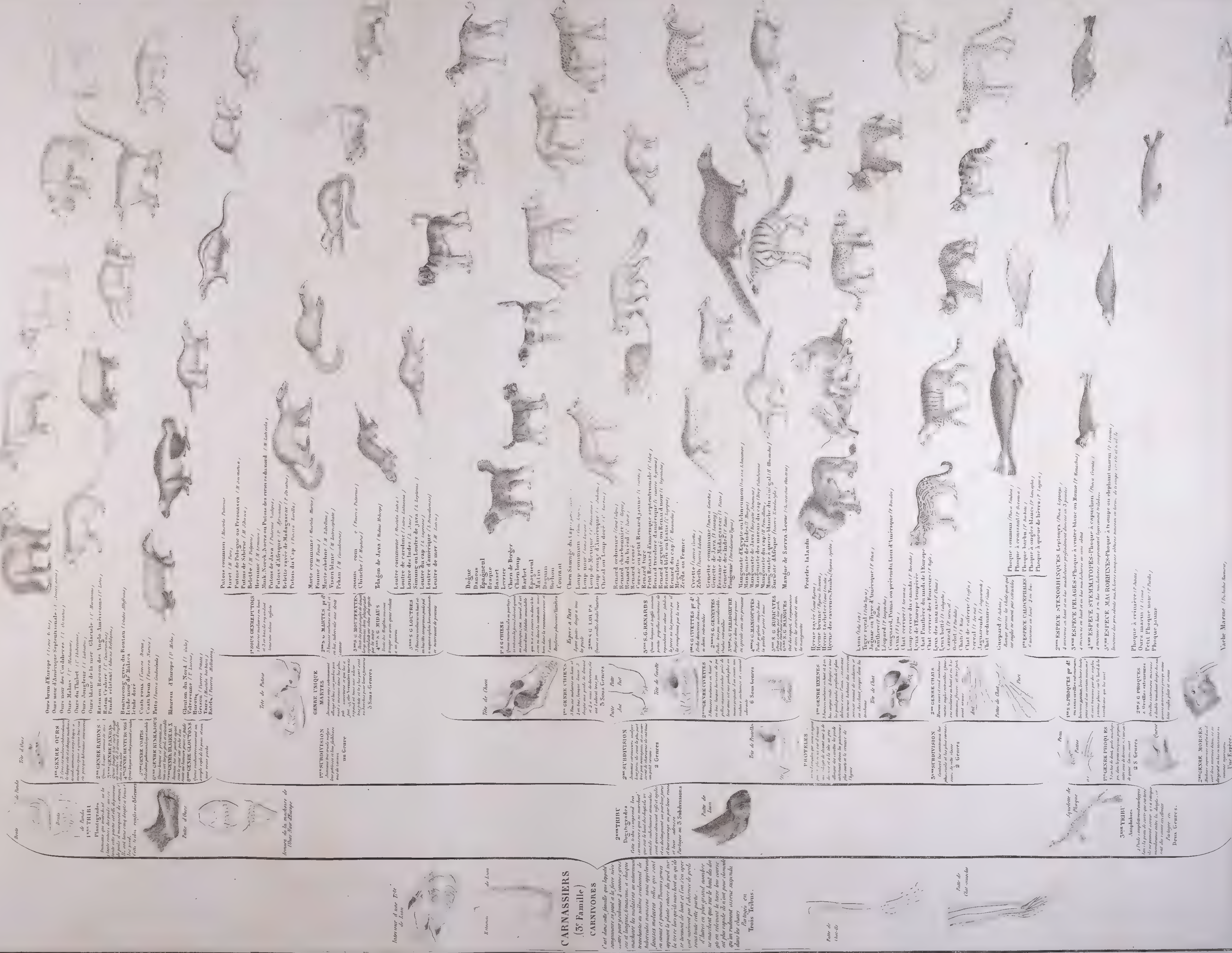
de M^{lle} Baron Cuvier

(Disposé en Tableau & Methodiques)

PAR J. ACHILLE COTTÉ

451
- Repaire d' Heston. Sauterelle à l'écrou de - Paris.

WAVEBIRDS







TVET AT THE REEL

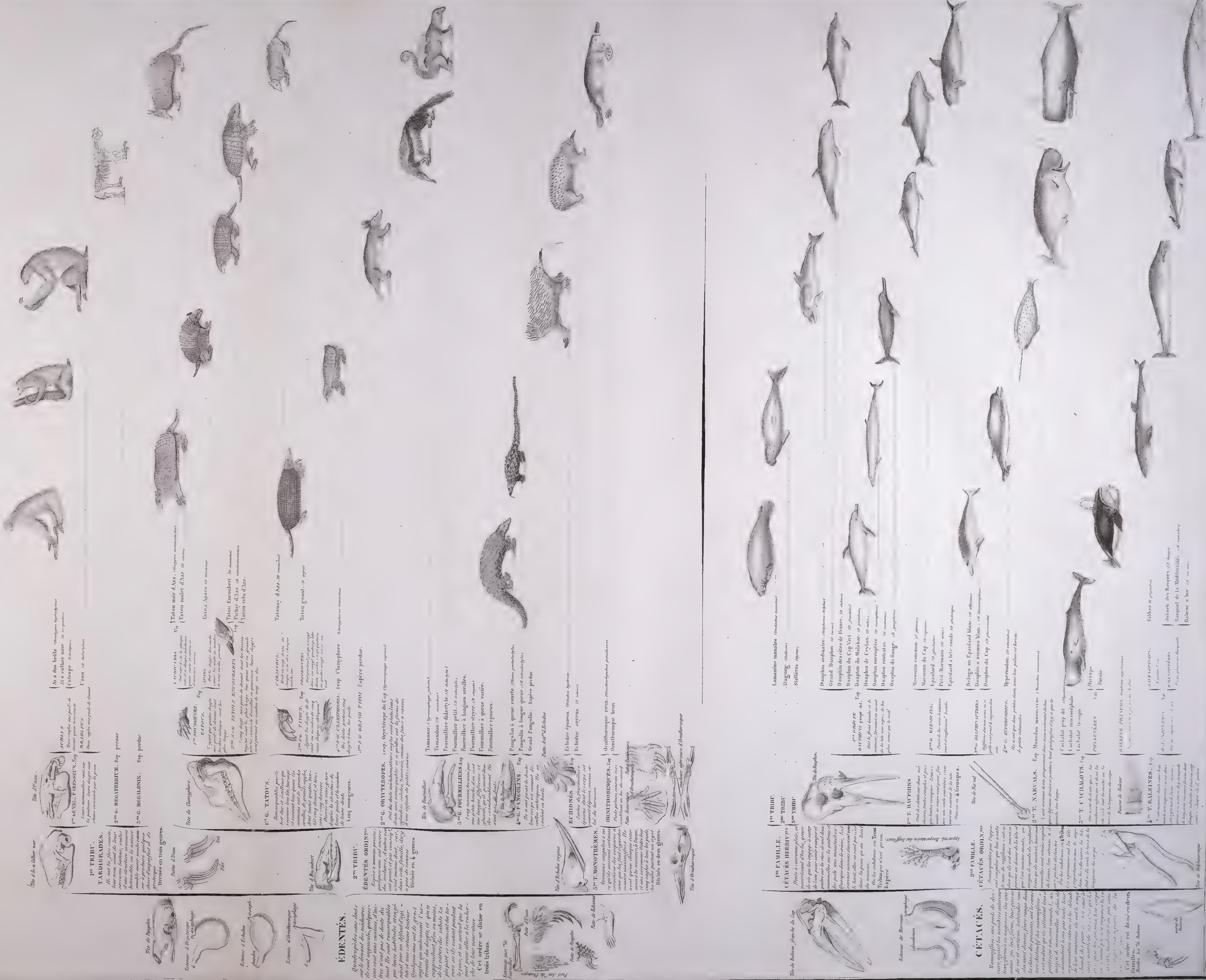
de St. le Baron Cuvier

Exposé en Tableaux Méthodiques.

PARLAVILLE CONTE,

Ampeliscoptis L. Wilson, *Natural History of Paris*.

MANIFIÈRES





RENGÉE ANNUAL de M. le Baron Cuvier *Exposée en Tabl. de Méthodes* **PAR J. ACHILLE COMTE,** *Supplément d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris.*

MAMMIFÈRES.

PROTODONTIENS <i>1^{re} Famille</i> 1^{re} G. ÉLÉPHANTS Esp. <i>Eléphant des Indes (Asie), éléphant d'Afrique (Afr.)</i> 2^{de} G. MASTODONTES Esp. <i>Mastodonte à dents creuses (Afr.), Mastodonte des Bruns (Afr.)</i>	1^{re} Famille 1^{re} G. ÉLÉPHANTS Esp. <i>Eléphant des Indes (Asie), éléphant d'Afrique (Afr.)</i> 2^{de} G. MASTODONTES Esp. <i>Mastodonte à dents creuses (Afr.), Mastodonte des Bruns (Afr.)</i>	1^{re} Famille 1^{re} G. ÉLÉPHANTS Esp. <i>Eléphant des Indes (Asie), éléphant d'Afrique (Afr.)</i> 2^{de} G. MASTODONTES Esp. <i>Mastodonte à dents creuses (Afr.), Mastodonte des Bruns (Afr.)</i>	1^{re} Famille 1^{re} G. ÉLÉPHANTS Esp. <i>Eléphant des Indes (Asie), éléphant d'Afrique (Afr.)</i> 2^{de} G. MASTODONTES Esp. <i>Mastodonte à dents creuses (Afr.), Mastodonte des Bruns (Afr.)</i>	1^{re} Famille 1^{re} G. ÉLÉPHANTS Esp. <i>Eléphant des Indes (Asie), éléphant d'Afrique (Afr.)</i> 2^{de} G. MASTODONTES Esp. <i>Mastodonte à dents creuses (Afr.), Mastodonte des Bruns (Afr.)</i>	1^{re} Famille 1^{re} G. ÉLÉPHANTS Esp. <i>Eléphant des Indes (Asie), éléphant d'Afrique (Afr.)</i> 2^{de} G. MASTODONTES Esp. <i>Mastodonte à dents creuses (Afr.), Mastodonte des Bruns (Afr.)</i>	1^{re} Famille 1^{re} G. ÉLÉPHANTS Esp. <i>Eléphant des Indes (Asie), éléphant d'Afrique (Afr.)</i> 2^{de} G. MASTODONTES Esp. <i>Mastodonte à dents creuses (Afr.), Mastodonte des Bruns (Afr.)</i>	1^{re} Famille 1^{re} G. ÉLÉPHANTS Esp. <i>Eléphant des Indes (Asie), éléphant d'Afrique (Afr.)</i> 2^{de} G. MASTODONTES Esp. <i>Mastodonte à dents creuses (Afr.), Mastodonte des Bruns (Afr.)</i>	1^{re} Famille 1^{re} G. ÉLÉPHANTS Esp. <i>Eléphant des Indes (Asie), éléphant d'Afrique (Afr.)</i> 2^{de} G. MASTODONTES Esp. <i>Mastodonte à dents creuses (Afr.), Mastodonte des Bruns (Afr.)</i>
--	--	--	--	--	--	--	--	--



REGNE ANIMAL

de M^r le Baron Cuvier.

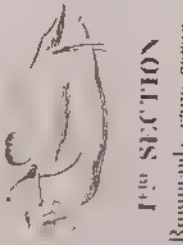
L'expose en (Tableaux Methodiques)

PAR J. ACILLE COMTE

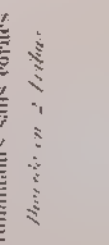
- Professeur d'Histoire Naturelle à l'Ecole Centrale de Paris.

MAMMIFERES

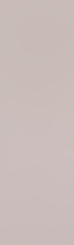
Tête de Mouton



Pro Section



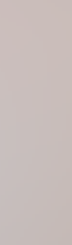
Extérieur d'un Ruminant



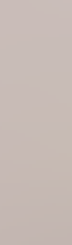
Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



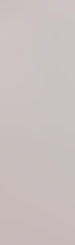
Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



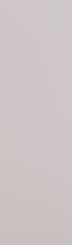
Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



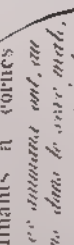
Extérieur d'un Ruminant



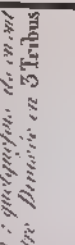
Extérieur d'un Ruminant



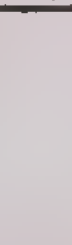
Extérieur d'un Ruminant



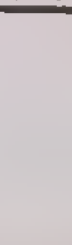
Extérieur d'un Ruminant



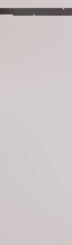
Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



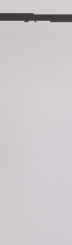
Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



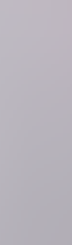
Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant



Extérieur d'un Ruminant





de M^r. le Baron Dubier.

PAR J. ACILLIE CONTI

43 2/27
- Professeur d'Histoire Naturelle à l'École Centrale de Paris -

Paris
à la Librairie médicale de Cruchard,
Rue et Place de l'Ecole de Médecine n^o 13

Chaque Tableau se vend Séparément 1:25c



REGIONE ANTIMAL

(de M^r. le Baron Cuvier)

Disposé en Saffaure. (Arb. bédouin.)

PAR J. ACILLE COTTE

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris

OLIVIA

PASSEREAU

Les Deux Familles de l'ordre
des Passeracés comprennent les
becces ou le doigt externe est rec-
te à l'intérieur par une ou par deux
phalanges

506 F. MILLER

Connostrès

5^e GENREBEC'S (ROINES)

de se croquer

6° GENE. DU RIBES
Pendant les trois années qui suivent
la récolte, les racines se conservent

7° GENE. COLLOUS
Racines qui se conservent dans le vinaigre
pendant une longue époque

8° GENE. PIQUÉ BOITES
Pour les racines qui se conservent dans le vinaigre

5° GENRE CASIQUES

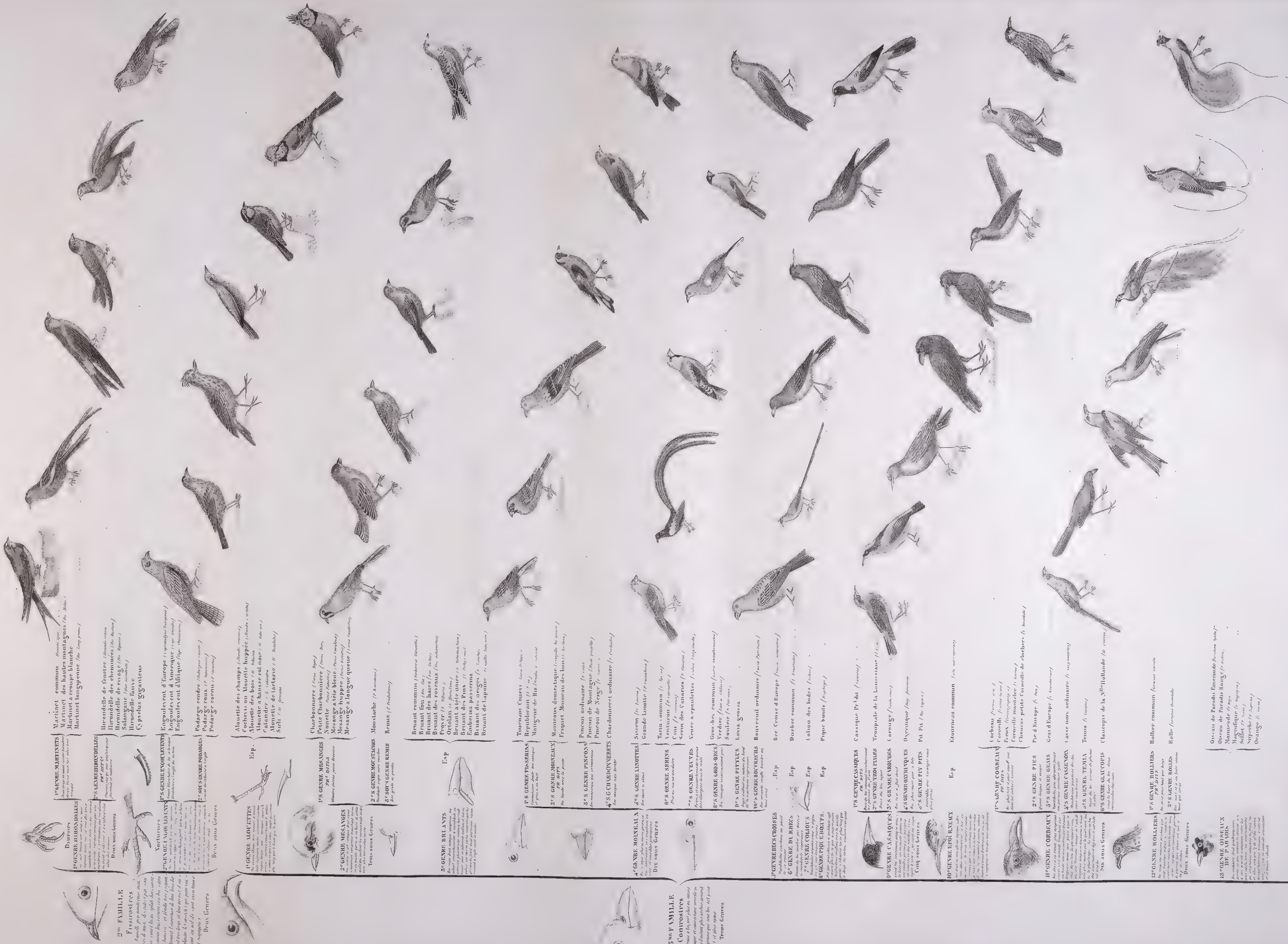
10^e GENRE: EPOI RNF, AYN

descriptions and refers to the bodies of text on the left side of the page. The text is written in a serif font and is arranged in a single column. The text is somewhat blurry and difficult to read, but it appears to be a list or index of some kind. The text is written in a serif font and is arranged in a single column. The text is somewhat blurry and difficult to read, but it appears to be a list or index of some kind.

Les deux se ressemblent tellement
 qu'on les a souvent confondus, et
 les deux ont en effet beaucoup de
 ressemblance avec les deux autres.
 Les deux se ressemblent tellement
 qu'on les a souvent confondus, et
 les deux ont en effet beaucoup de
 ressemblance avec les deux autres.

12^e GENRE ROLLIERS
*Des Vulpes, une espèce nouvelle pour
 notre faune; elle habite le Canada, le
 Mexique, les rochers du grand nord
 de l'Asie, et dans les montagnes de
 l'Amérique; elle se nourrit de
 la chair des animaux.*

Les membres d'un gouvernement, par exemple, ne peuvent pas se permettre de se comporter de façon irresponsable, car ils ont la responsabilité de servir le peuple. Ils doivent donc être responsables de leurs actions et de leurs paroles.





Adopté par le *Conseil royal de l'Instruction publique* pour l'enseignement des Collèges.

TYMILNY ENIG

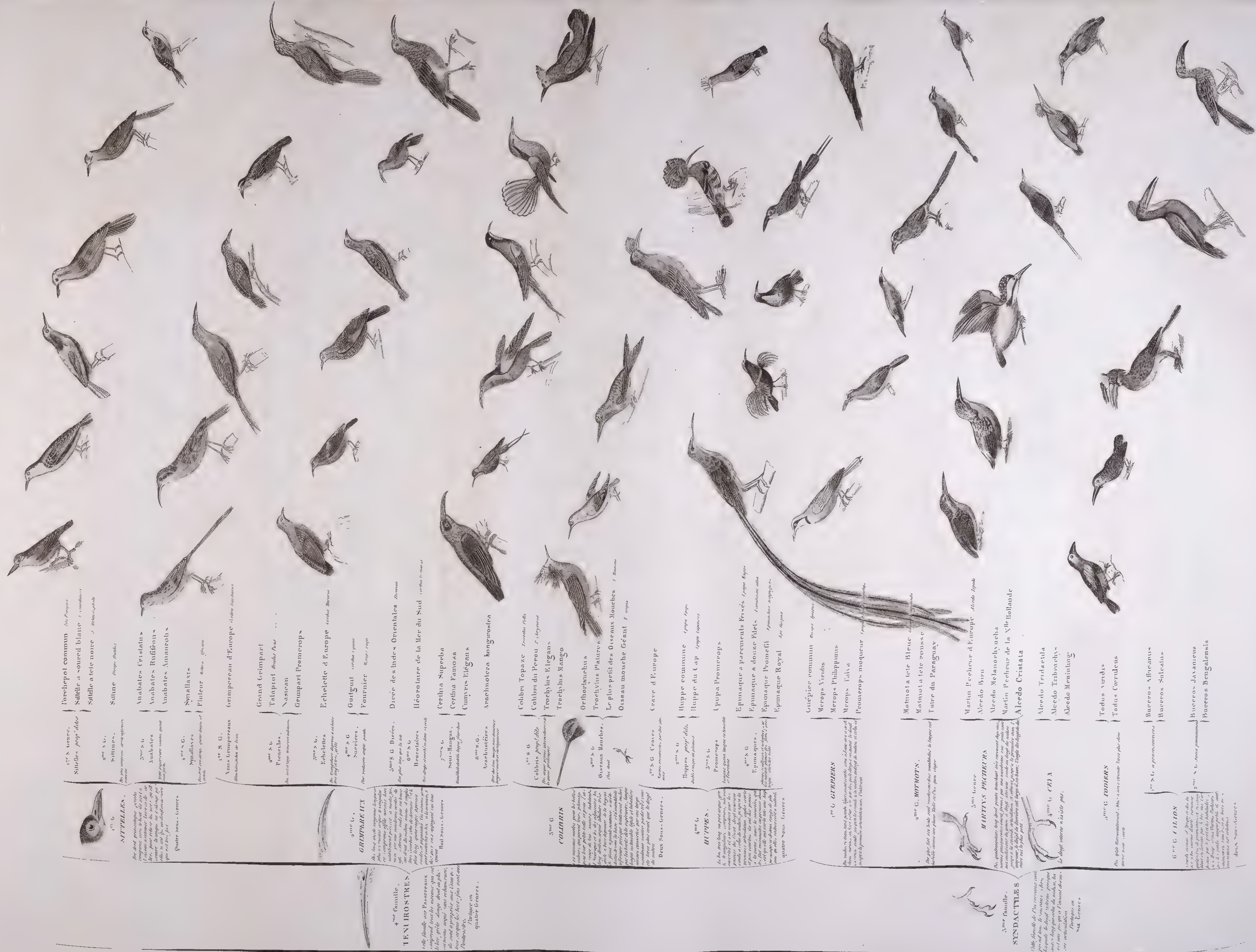
de H^r. le Baron Cuvier

Superior. Medicines.

PARALLEL COUNCIL

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris

DISCUSSION.



PASSEREAUX
Quatrième et Cinquième
Famille.

111. 111. 111.

Paris,
à la Librairie univ. de l'Eschard,
Rue en Face de l'Ecole de Médecine, 18.

(Chaque Tableau se vend séparément 1^{re} 25^c)



Adopté par le Conseil royal de l'Instruction publique pour l'enseignement des Collèges

BE GIVE ANIMAL

de M^r le Baron Cubier

Disposé en Tableau (Methodique)

PAR J. ACHILLE COMTE,

— Professeur L.^r Madouze (Madouze à l'Académie de Paris)

NOUVEAU

Paris
à la Réunion musicale de l'archiduc
duc et duc de l'Ecole et Madame de F.
Chaque Tableau se vend séparément P^{rs} 25.

Chaque Tableau se vend Séparément 1^{re} 25c



(Adopté par le Conseil royal de l'Instruction publique pour l'enseignement des Collèges.)

REGNE ANIMAL
de M. le Baron Cuvier.
Disposé en Tableaux Methodiques
PAR J. ACHILLE COMTE

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie des P.

OISEAUX



Paris
à la librairie *methodes de (Richard)*,
Rue et Place de l'École de Médecine 216.

Chaque Tableau se vend Séparément 17.25c.

1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1279, 1280, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1330, 1331, 1332, 1333, 1334, 1335, 1336, 1337, 1338, 1339, 1340, 1341, 1342, 1343, 1344, 1345, 1346, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351, 1352, 1353, 1354, 1355, 1356, 1357, 1358, 1359, 1360, 1361, 1362, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1370, 1371, 1372, 1373, 1374, 1375, 1376, 1377, 1378, 1379, 1380, 1381, 1382, 1383, 1384, 1385, 1386, 1387, 1388, 1389, 1390, 1391, 1392, 1393, 1394, 1395, 1396, 1397, 1398, 1399, 1400, 1401, 1402, 1403, 1404, 1405, 1406, 1407, 1408, 1409, 1410, 1411, 1412, 1413, 1414, 1415, 1416, 1417, 1418, 1419, 1420, 1421, 1422, 1423, 1424, 1425, 1426, 1427, 1428, 1429, 1430, 1431, 1432, 1433, 1434, 1435, 1436, 1437, 1438, 1439, 1440, 1441, 1442, 1443, 1444, 1445, 1446, 1447, 1448, 1449, 1450, 1451, 1452, 1453, 1454, 1455, 1456, 1457, 1458, 1459, 1460, 1461, 1462, 1463, 1464, 1465, 1466, 1467, 1468, 1469, 1470, 1471, 1472, 1473, 1474, 1475, 1476, 1477, 1478, 1479, 1480, 1481, 1482, 1483, 1484, 1485, 1486, 1487, 1488, 1489, 1490, 1491, 1492, 1493, 1494, 1495, 1496, 1497, 1498, 1499, 1500, 1501, 1502, 1503, 1504, 1505, 1506, 1507, 1508, 1509, 1510, 1511, 1512, 1513, 1514, 1515, 1516, 1517, 1518, 1519, 1520, 1521, 1522, 1523, 1524, 1525, 1526, 1527, 1528, 1529, 1530, 1531, 1532, 1533, 1534, 1535, 1536, 1537, 1538, 1539, 1540, 1541, 1542, 1543, 1544, 1545, 1546, 1547, 1548, 1549, 1550, 1551, 1552, 1553, 1554, 1555, 1556, 1557, 1558, 1559, 1560, 1561, 1562, 1563, 1564, 1565, 1566, 1567, 1568, 1569, 1570, 1571, 1572, 1573, 1574, 1575, 1576, 1577, 1578, 1579, 1580, 1581, 1582, 1583, 1584, 1585, 1586, 1587, 1588, 1589, 1590, 1591, 1592, 1593, 1594, 1595, 1596, 1597, 1598, 1599, 1600, 1601, 1602, 1603, 1604, 1605, 1606, 1607, 1608, 1609, 1610, 1611, 1612, 1613, 1614, 1615, 1616, 1617, 1618, 1619, 1620, 1621, 1622, 1623, 1624, 1625, 1626, 1627, 1628, 1629, 1630, 1631, 1632, 1633, 1634, 1635, 1636, 1637, 1638, 1639, 1640, 1641, 1642, 1643, 1644, 1645, 1646, 1647, 1648, 1649, 1650, 1651, 1652, 1653, 1654, 1655, 1656, 1657, 1658, 1659, 1660, 1661, 1662, 1663, 1664, 1665, 1666, 1667, 1668, 1669, 1670, 1671, 1672, 1673, 1674, 1675, 1676, 1677, 1678, 1679, 1680, 1681, 1682, 1683, 1684, 1685, 1686, 1687, 1688, 1689, 1690, 1691, 1692, 1693, 1694, 1695, 1696, 1697, 1698, 1699, 1700, 1701, 1702, 1703, 1704, 1705, 1706, 1707, 1708, 1709, 1710, 1711, 1712, 1713, 1714, 1715, 1716, 1717, 1718, 1719, 1720, 1721, 1722, 1723, 1724, 1725, 1726, 1727, 1728, 1729, 1730, 1731, 1732, 1733, 1734, 1735, 1736, 1737, 1738, 1739, 1740, 1741, 1742, 1743, 1744, 1745, 1746, 1747, 1748, 1749, 1750, 1751, 1752, 1753, 1754, 1755, 1756, 1757, 1758, 1759, 1760, 1761, 1762, 1763, 1764, 1765, 1766, 1767, 1768, 1769, 1770, 1771, 1772, 1773, 1774, 1775, 1776, 1777, 1778, 1779, 1780, 1781, 1782, 1783, 1784, 1785, 1786, 1787, 1788, 1789, 1790, 1791, 1792, 17

Public Health Director



REGNE ANTIQAL
de M^r. le Baron Dubier.
L'Exposition en Tableau Methodique.
PAR J. ACHILLE COMTE

Préparateur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris.

OISEAUX

Paris
à la Pharmacie medicinale de Crochard:
Rue et Place de l'Ecole de Médecine, N° 43.

Cell
and Signaling

Chaque Tableau se vend Séparément 1'25

Chaque Tableau se vend Séparément 1'25



Adopté par le Conseil supérieur de l'Instruction publique pour l'enseignement des Collèges.

BE THE ACTIVITY

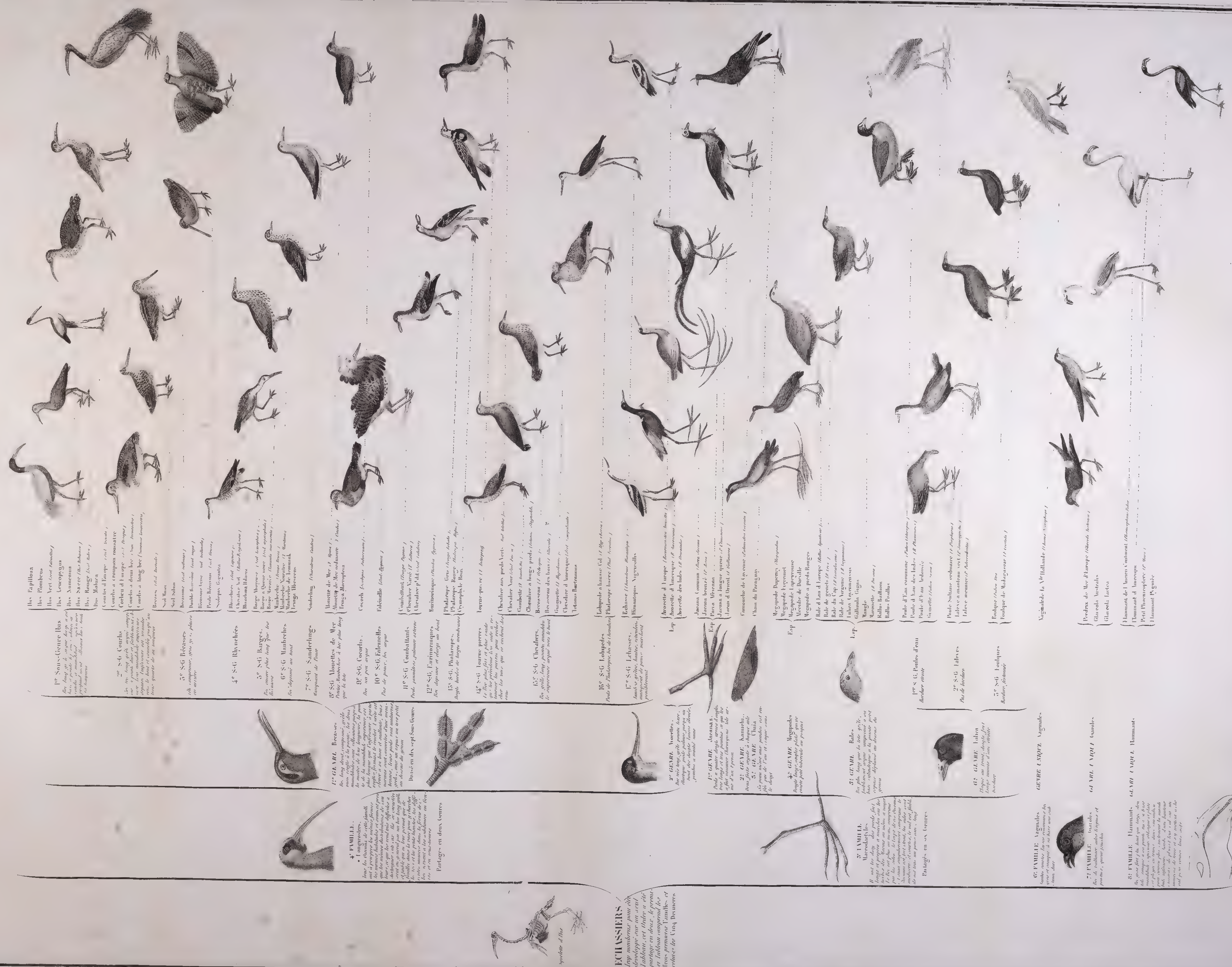
De M. le Baron Cuvier.

Dispose en Tableaux Methodiques.

PAR J. ACILLE COTTE

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris

DISFALX



Paris
à la Librairie médicale de Crochard.

Chaque Tableau se vend séparément 1^r 25.



Adopté par le Conseil royal de l'In.

RÉGINE ANIMAL

de M^r. le Baron Cubier.

Dispose, en Sautillant Methodique, ()

PAR J. ACILLE COMTE

— Professeur d'Histoire (Naturelle à l'Académie de Paris.)

OISEAUX

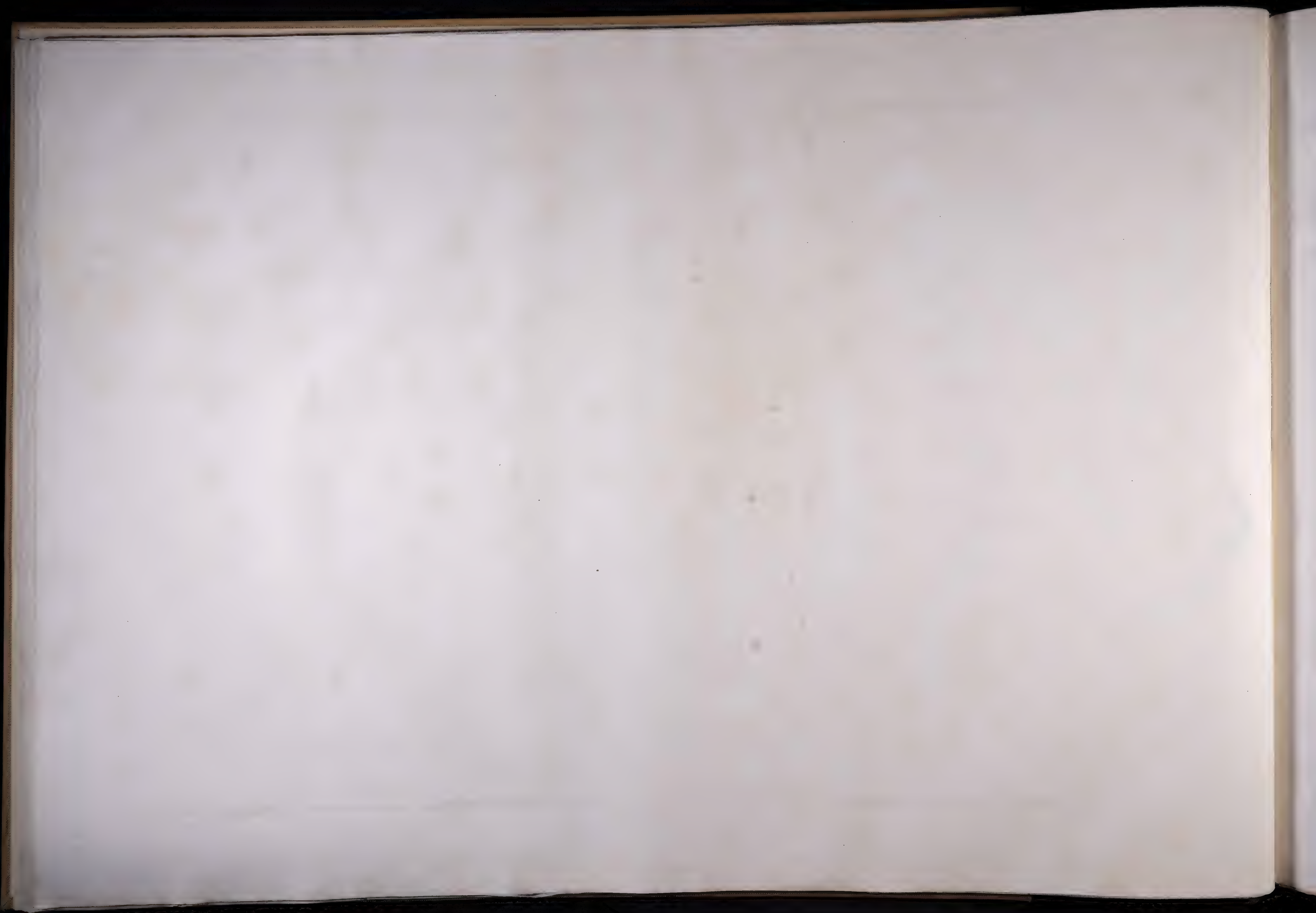


11

Paris
Bibliothèque municipale de l'Université,
Rue de la Harpe, 105, 75005 Paris, France

Chaque Tableaux correspond à un

Publications



REGNE ANIMAL

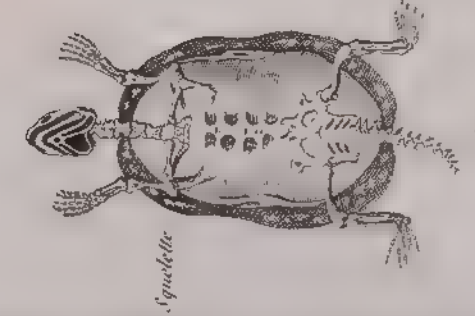
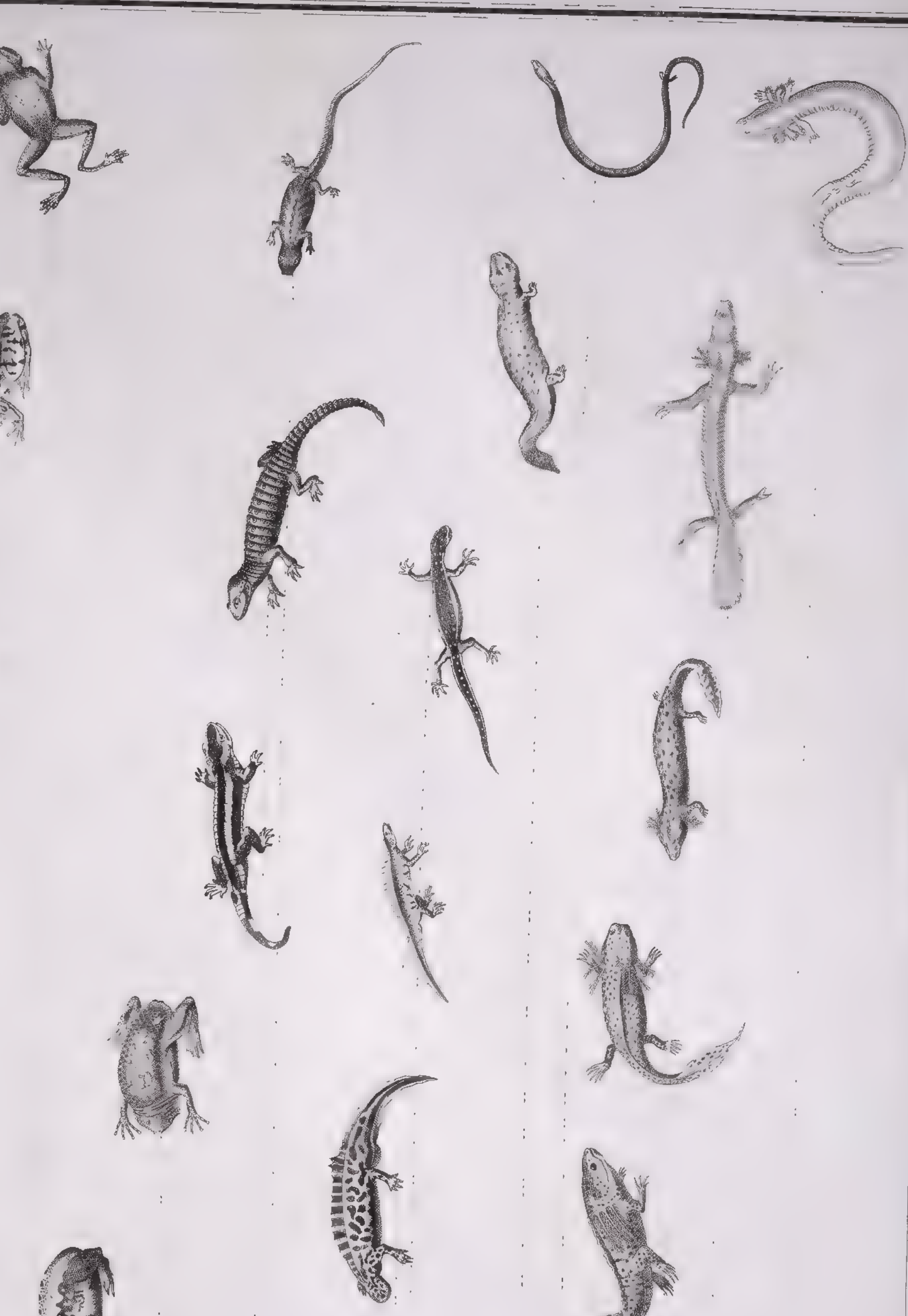
de M^r le Baron Cuvier

Disposé en Tableaux Methodiques

PAR J. ACILLE CONTE,

Professeur d'Hist. Nat. à l'Académie de Paris.

REPTILES

CHÉLONIENS Un Seul Genre  <i>Tortue</i>	GEVRE EUL. TORTUES Cinq Sous Genres 1^{er} S. Genre <i>Tortue de terre</i> Exp. 2^e S. Genre <i>Tortue de mer</i> Exp. 3^e S. Genre <i>Tortue de l'Inde</i> Exp. 4^e S. Genre <i>Tortue de l'Asie</i> Exp. 5^e S. Genre <i>Tortue de l'Afrique</i> Exp.		BATRACIENS Un Seul Genre  <i>Amphibien</i>	GEVRE EUL. BATRACIENS Cinq Sous Genres 1^{er} S. Genre <i>Grenouille</i> Exp. 2^e S. Genre <i>Crépuscule</i> Exp. 3^e S. Genre <i>Crépuscule</i> Exp. 4^e S. Genre <i>Crépuscule</i> Exp. 5^e S. Genre <i>Crépuscule</i> Exp.		GEVRE EUL. SÉPES Cinq Sous Genres 1^{er} S. Genre <i>Sépe</i> Exp. 2^e S. Genre <i>Sépe</i> Exp. 3^e S. Genre <i>Sépe</i> Exp. 4^e S. Genre <i>Sépe</i> Exp. 5^e S. Genre <i>Sépe</i> Exp.	GEVRE EUL. SÉPES Cinq Sous Genres 1^{er} S. Genre <i>Sépe</i> Exp. 2^e S. Genre <i>Sépe</i> Exp. 3^e S. Genre <i>Sépe</i> Exp. 4^e S. Genre <i>Sépe</i> Exp. 5^e S. Genre <i>Sépe</i> Exp.	
--	---	---	---	---	--	--	--	--



RIGHT ATTITUDE

de M^r. le Baron Livier

Disposé en. Fabrique, Methodique,

PAR J. A. CULLL (CONT.)

Professeur de l'histoire naturelle à l'Académie de Turin.

REPTILES

SURFERS

« Tout les minimez, abougez, et
 temps revulvez en chagrins. Il est
 plus souvent guéri, guéri, a dit-
 le, ordinairement moins d'orgueil.
 Et ce n'est d'ailleurs, il vous prie,
 les propriétés. Les uns vous se ter-
 ment en eux, guère plus ou moins la
 même. Les uns, chagrins, guère et se
 honte de l'homme. Les autres, au con-
 traire, s'abougez. Et, pendant des
 jours, il souffre, mais ne s'en sou-
 cie pas. Et tout le temps, souvent avec
 des frémissements, des frémissements,
 sont grands, infatigables, et, en-
 fin tout est, et, et, et, et, et, et, et,
 qui tout est, et, et, et, et, et, et, et,
 de la fraîcheur, et, et, et, et, et, et,
 sage du monde, selon les occasions,
 qui les affectent. Et, en un seul
 des événements et les uns, les uns,
 pour ne s'en soucier et les uns, les uns,

Partagés en six familles

Estomac et Intestin de Singue





REGNE ANIMAL

de M^r le Baron Cuvier

Disposition Tableau Methodique

PAR J. ACHILLE COMTE

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Ecole Normale de Paris

POISSONS

1^{re} SECTION Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 1^{re} TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 2^e TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus	1^{re} SECTION Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 1^{re} TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 2^e TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus	1^{re} SECTION Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 1^{re} TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 2^e TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus	1^{re} SECTION Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 1^{re} TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 2^e TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus	1^{re} SECTION Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 1^{re} TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 2^e TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus	1^{re} SECTION Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 1^{re} TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 2^e TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus
1^{re} SECTION Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 1^{re} TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 2^e TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus	1^{re} SECTION Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 1^{re} TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 2^e TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus	1^{re} SECTION Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 1^{re} TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 2^e TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus	1^{re} SECTION Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 1^{re} TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 2^e TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus	1^{re} SECTION Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 1^{re} TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 2^e TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus	1^{re} SECTION Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 1^{re} TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus 2^e TRIBU Poissons à nageoires rayonnées Deux Tribus





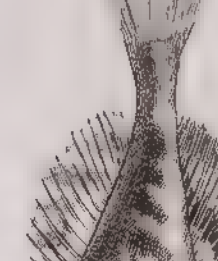
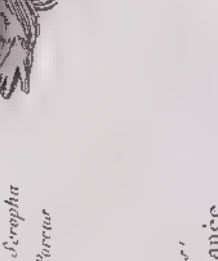
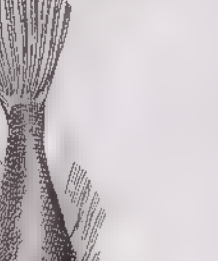
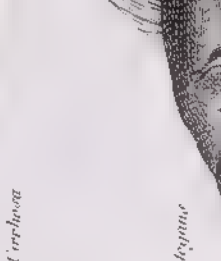
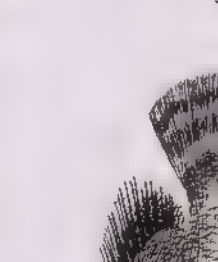
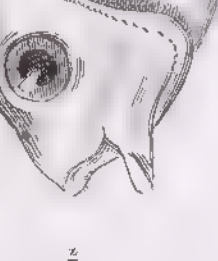
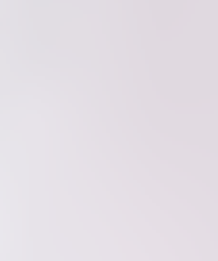
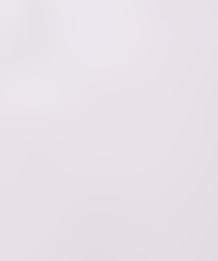
REGNE ANIMAL

de M. le Baron Cuvier

Disposé en Tableaux Methodiques

PAR J. ACHILLE COMTE
Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris.

POISSONS

1 ^{re} GENRE Triglès.				
2 ^{de} GENRE Poutons.				
3 ^{de} GENRE Maenat.				
4 ^{de} GENRE Macroglosses.				
5 ^{de} GENRE Cephalopodes.				
6 ^{de} GENRE Chabots. Deux Sous-Genres				
7 ^{de} GENRE Hemipteres.				
8 ^{de} GENRE Hemipteres.				
9 ^{de} GENRE Pycnophiles.				
10 ^{de} GENRE Scorpions.				
11 ^{de} GENRE Pécans.				
12 ^{de} GENRE Mephas.				
13 ^{de} GENRE Apistes.				
14 ^{de} GENRE Agnopes.				
15 ^{de} GENRE Pécans.				
16 ^{de} GENRE Squaliers.				
17 ^{de} GENRE Lepasomeres.				
18 ^{de} GENRE Pycnophiles.				
19 ^{de} GENRE Oryzomes.				
20 ^{de} GENRE Oryzomes.				
21 ^{de} GENRE Oryzomes.				
22 ^{de} GENRE Oryzomes.				
23 ^{de} GENRE Oryzomes.				
24 ^{de} GENRE Oryzomes.				
25 ^{de} GENRE Oryzomes.				
26 ^{de} GENRE Oryzomes.				
27 ^{de} GENRE Oryzomes.				
28 ^{de} GENRE Oryzomes.				
29 ^{de} GENRE Oryzomes.				
30 ^{de} GENRE Oryzomes.				
31 ^{de} GENRE Oryzomes.				
32 ^{de} GENRE Oryzomes.				
33 ^{de} GENRE Oryzomes.				
34 ^{de} GENRE Oryzomes.				
35 ^{de} GENRE Oryzomes.				
36 ^{de} GENRE Oryzomes.				
37 ^{de} GENRE Oryzomes.				
38 ^{de} GENRE Oryzomes.				
39 ^{de} GENRE Oryzomes.				
40 ^{de} GENRE Oryzomes.				
41 ^{de} GENRE Oryzomes.				
42 ^{de} GENRE Oryzomes.				
43 ^{de} GENRE Oryzomes.				
44 ^{de} GENRE Oryzomes.				
45 ^{de} GENRE Oryzomes.				
46 ^{de} GENRE Oryzomes.				
47 ^{de} GENRE Oryzomes.				
48 ^{de} GENRE Oryzomes.				
49 ^{de} GENRE Oryzomes.				
50 ^{de} GENRE Oryzomes.				
51 ^{de} GENRE Oryzomes.				
52 ^{de} GENRE Oryzomes.				
53 ^{de} GENRE Oryzomes.				
54 ^{de} GENRE Oryzomes.				
55 ^{de} GENRE Oryzomes.				
56 ^{de} GENRE Oryzomes.				
57 ^{de} GENRE Oryzomes.				
58 ^{de} GENRE Oryzomes.				
59 ^{de} GENRE Oryzomes.				
60 ^{de} GENRE Oryzomes.				
61 ^{de} GENRE Oryzomes.				
62 ^{de} GENRE Oryzomes.				



- Professeur d'Histoire naturelle à l'Académie de Paris

Paris,
à la fabrication *uniquement* de l'acrobate.
Rue de la Place de la 1^{re} 2^e 3^e 4^e 5^e 6^e 7^e 8^e 9^e 10^e 11^e 12^e 13^e 14^e 15^e 16^e 17^e 18^e 19^e 20^e 21^e 22^e 23^e 24^e 25^e 26^e 27^e 28^e 29^e 30^e 31^e 32^e 33^e 34^e 35^e 36^e 37^e 38^e 39^e 40^e 41^e 42^e 43^e 44^e 45^e 46^e 47^e 48^e 49^e 50^e 51^e 52^e 53^e 54^e 55^e 56^e 57^e 58^e 59^e 60^e 61^e 62^e 63^e 64^e 65^e 66^e 67^e 68^e 69^e 70^e 71^e 72^e 73^e 74^e 75^e 76^e 77^e 78^e 79^e 80^e 81^e 82^e 83^e 84^e 85^e 86^e 87^e 88^e 89^e 90^e 91^e 92^e 93^e 94^e 95^e 96^e 97^e 98^e 99^e 100^e 101^e 102^e 103^e 104^e 105^e 106^e 107^e 108^e 109^e 110^e 111^e 112^e 113^e 114^e 115^e 116^e 117^e 118^e 119^e 120^e 121^e 122^e 123^e 124^e 125^e 126^e 127^e 128^e 129^e 130^e 131^e 132^e 133^e 134^e 135^e 136^e 137^e 138^e 139^e 140^e 141^e 142^e 143^e 144^e 145^e 146^e 147^e 148^e 149^e 150^e 151^e 152^e 153^e 154^e 155^e 156^e 157^e 158^e 159^e 160^e 161^e 162^e 163^e 164^e 165^e 166^e 167^e 168^e 169^e 170^e 171^e 172^e 173^e 174^e 175^e 176^e 177^e 178^e 179^e 180^e 181^e 182^e 183^e 184^e 185^e 186^e 187^e 188^e 189^e 190^e 191^e 192^e 193^e 194^e 195^e 196^e 197^e 198^e 199^e 200^e 201^e 202^e 203^e 204^e 205^e 206^e 207^e 208^e 209^e 210^e 211^e 212^e 213^e 214^e 215^e 216^e 217^e 218^e 219^e 220^e 221^e 222^e 223^e 224^e 225^e 226^e 227^e 228^e 229^e 230^e 231^e 232^e 233^e 234^e 235^e 236^e 237^e 238^e 239^e 240^e 241^e 242^e 243^e 244^e 245^e 246^e 247^e 248^e 249^e 250^e 251^e 252^e 253^e 254^e 255^e 256^e 257^e 258^e 259^e 260^e 261^e 262^e 263^e 264^e 265^e 266^e 267^e 268^e 269^e 270^e 271^e 272^e 273^e 274^e 275^e 276^e 277^e 278^e 279^e 280^e 281^e 282^e 283^e 284^e 285^e 286^e 287^e 288^e 289^e 290^e 291^e 292^e 293^e 294^e 295^e 296^e 297^e 298^e 299^e 300^e 301^e 302^e 303^e 304^e 305^e 306^e 307^e 308^e 309^e 310^e 311^e 312^e 313^e 314^e 315^e 316^e 317^e 318^e 319^e 320^e 321^e 322^e 323^e 324^e 325^e 326^e 327^e 328^e 329^e 330^e 331^e 332^e 333^e 334^e 335^e 336^e 337^e 338^e 339^e 340^e 341^e 342^e 343^e 344^e 345^e 346^e 347^e 348^e 349^e 350^e 351^e 352^e 353^e 354^e 355^e 356^e 357^e 358^e 359^e 360^e 361^e 362^e 363^e 364^e 365^e 366^e 367^e 368^e 369^e 370^e 371^e 372^e 373^e 374^e 375^e 376^e 377^e 378^e 379^e 380^e 381^e 382^e 383^e 384^e 385^e 386^e 387^e 388^e 389^e 390^e 391^e 392^e 393^e 394^e 395^e 396^e 397^e 398^e 399^e 400^e 401^e 402^e 403^e 404^e 405^e 406^e 407^e 408^e 409^e 410^e 411^e 412^e 413^e 414^e 415^e 416^e 417^e



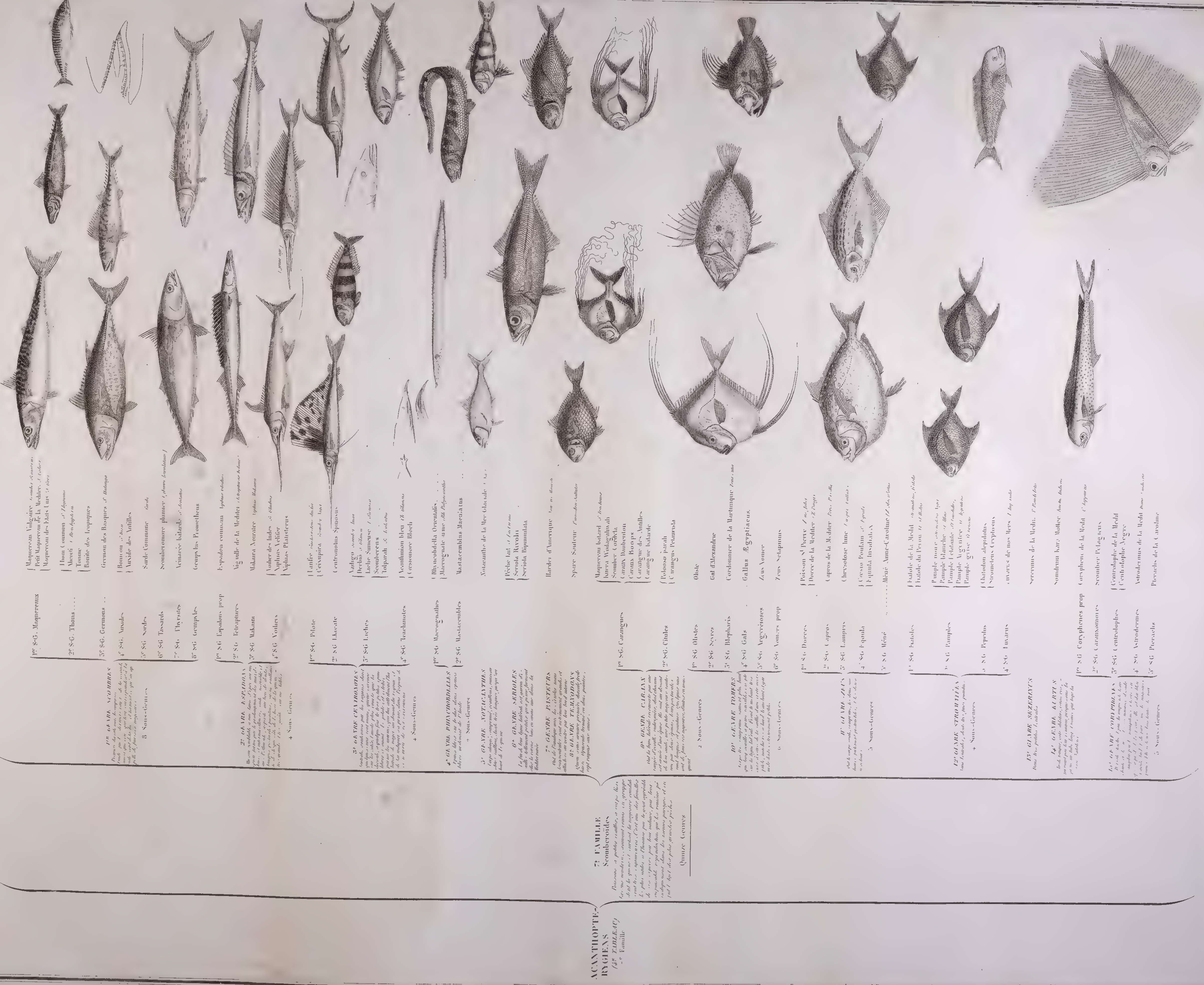
THE JURY

de Mr le Baron Luvier.

(C) Superior, Dubuque, Waterloo
 (D) PAR J. A. CHIFFLET, COMTE,
 (E) Herbier

Depuis de l'Histoire Naturelle à l'Académie de 1789

POISONS





RÉCITÉ ANNUEL

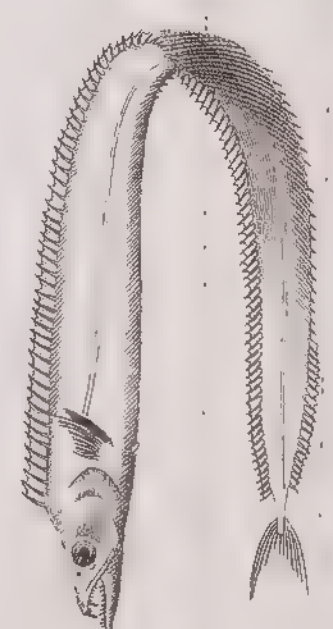
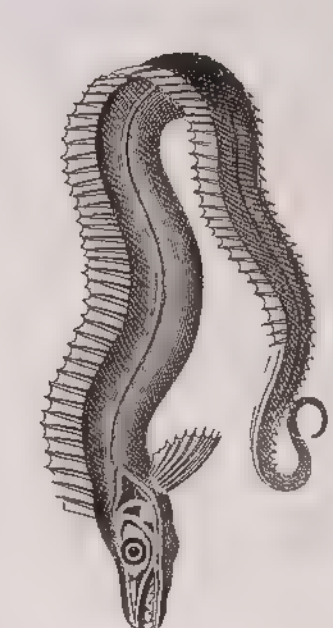
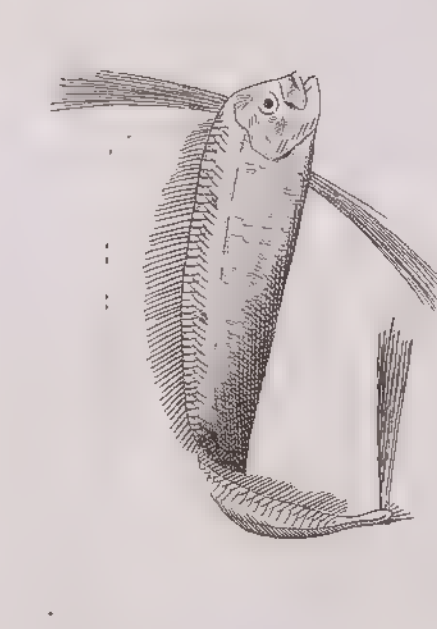
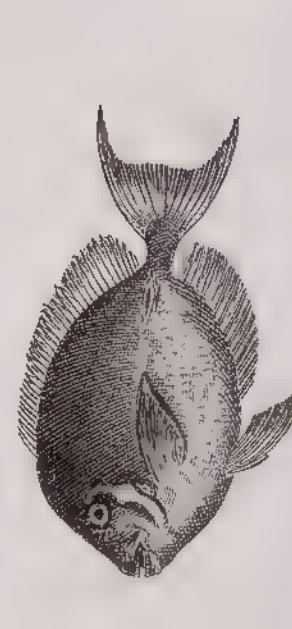
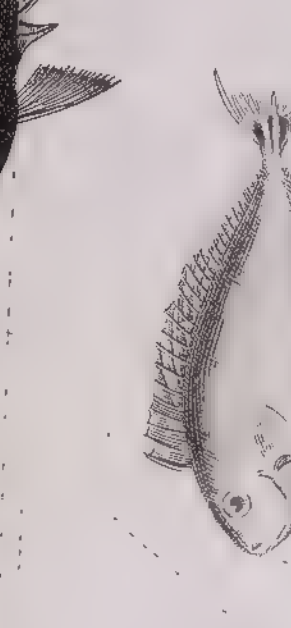
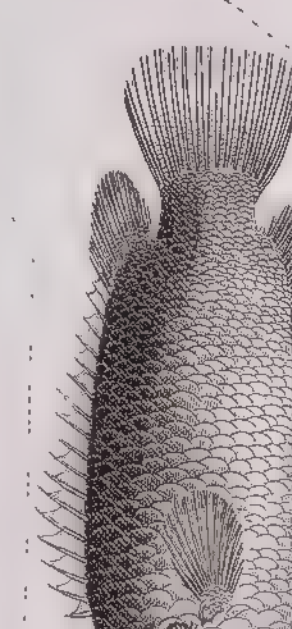
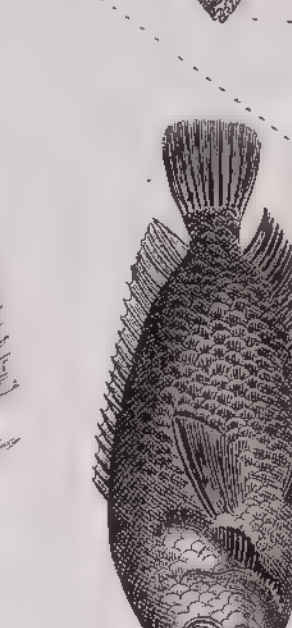
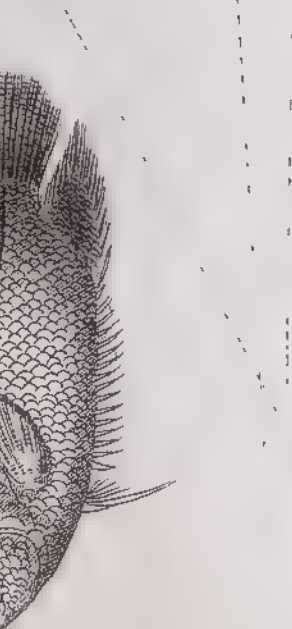
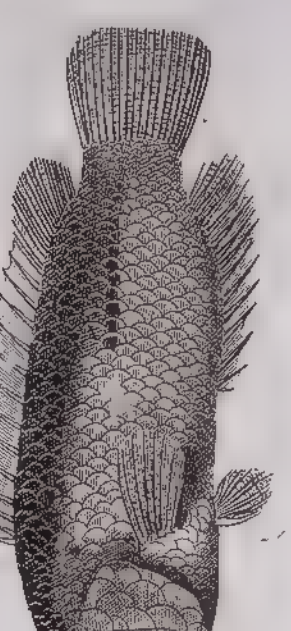
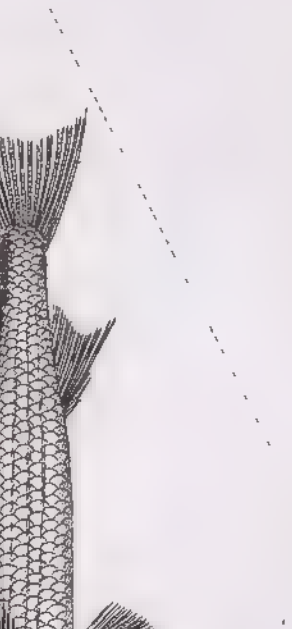
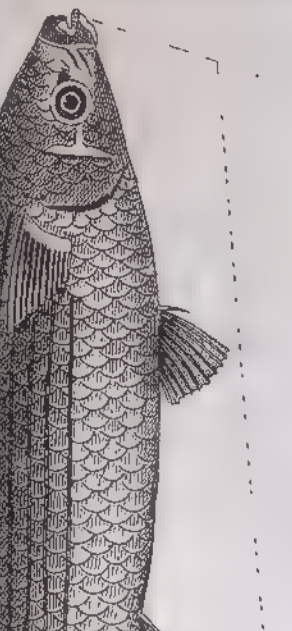
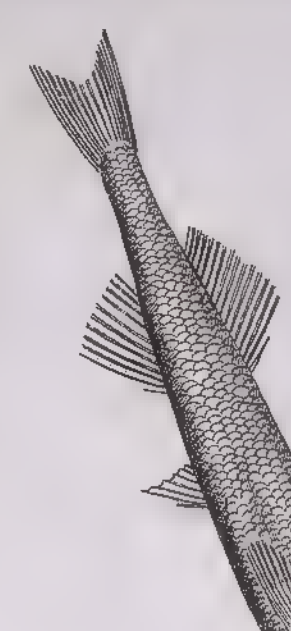
de M. le Baron Cubier

Supplément aux *Annales de Zoologie*

PAR J. ACHILLE CONTE

Représentant d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris.

POISSONS

1^{re} FAMILLE. <i>SAURIDIENS</i> ou <i>SAURIDIENS</i> Poissons à corps allongé, comprimé, sans nageoires pectorales, avec une nageoire dorsale et une nageoire caudale.			
2^e FAMILLE. <i>TRACHIDÉS</i> Poissons à corps allongé, comprimé, avec une nageoire dorsale et une nageoire caudale.			
3^e FAMILLE. <i>SCYRÉNOIDÉS</i> Poissons à corps allongé, comprimé, avec une nageoire dorsale et une nageoire caudale.			
4^e FAMILLE. <i>SCYRÉNOIDÉS</i> Poissons à corps allongé, comprimé, avec une nageoire dorsale et une nageoire caudale.			
5^e FAMILLE. <i>SCYRÉNOIDÉS</i> Poissons à corps allongé, comprimé, avec une nageoire dorsale et une nageoire caudale.			
6^e FAMILLE. <i>SCYRÉNOIDÉS</i> Poissons à corps allongé, comprimé, avec une nageoire dorsale et une nageoire caudale.			
7^e FAMILLE. <i>SCYRÉNOIDÉS</i> Poissons à corps allongé, comprimé, avec une nageoire dorsale et une nageoire caudale.			
8^e FAMILLE. <i>SCYRÉNOIDÉS</i> Poissons à corps allongé, comprimé, avec une nageoire dorsale et une nageoire caudale.			
9^e FAMILLE. <i>SCYRÉNOIDÉS</i> Poissons à corps allongé, comprimé, avec une nageoire dorsale et une nageoire caudale.			
10^e FAMILLE. <i>SCYRÉNOIDÉS</i> Poissons à corps allongé, comprimé, avec une nageoire dorsale et une nageoire caudale.			
11^e FAMILLE. <i>SCYRÉNOIDÉS</i> Poissons à corps allongé, comprimé, avec une nageoire dorsale et une nageoire caudale.			
12^e FAMILLE. <i>SCYRÉNOIDÉS</i> Poissons à corps allongé, comprimé, avec une nageoire dorsale et une nageoire caudale.			





RÉGNE ANIMAL

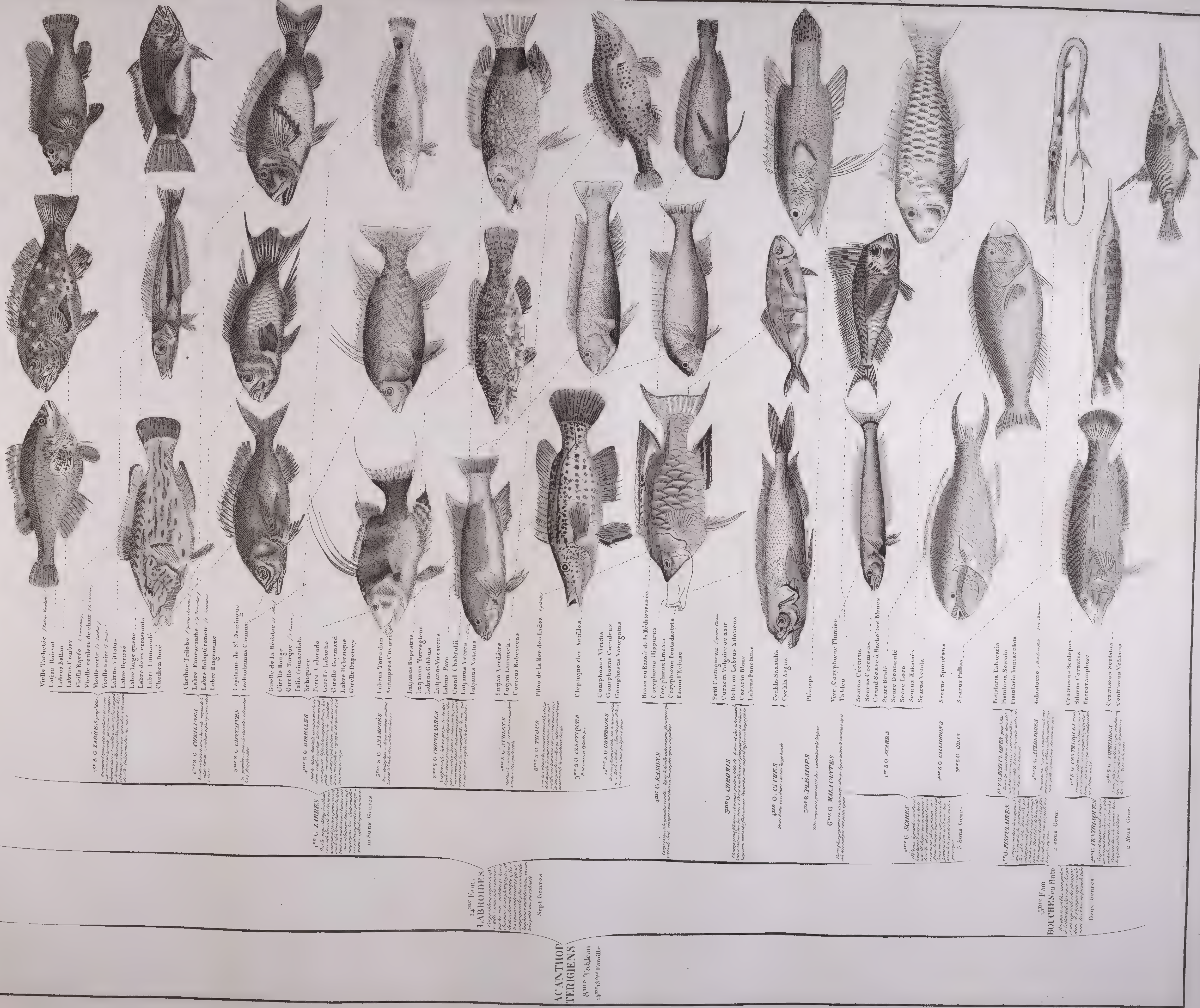
de fl.^r le Baron Luvier

Esperien. Jeanne Medigue.

PAR J. ACILLE COMTE

— Professeur de l'histoire naturelle à l'Académie de Paris.

POISSONS





REGIE ANTHEAT

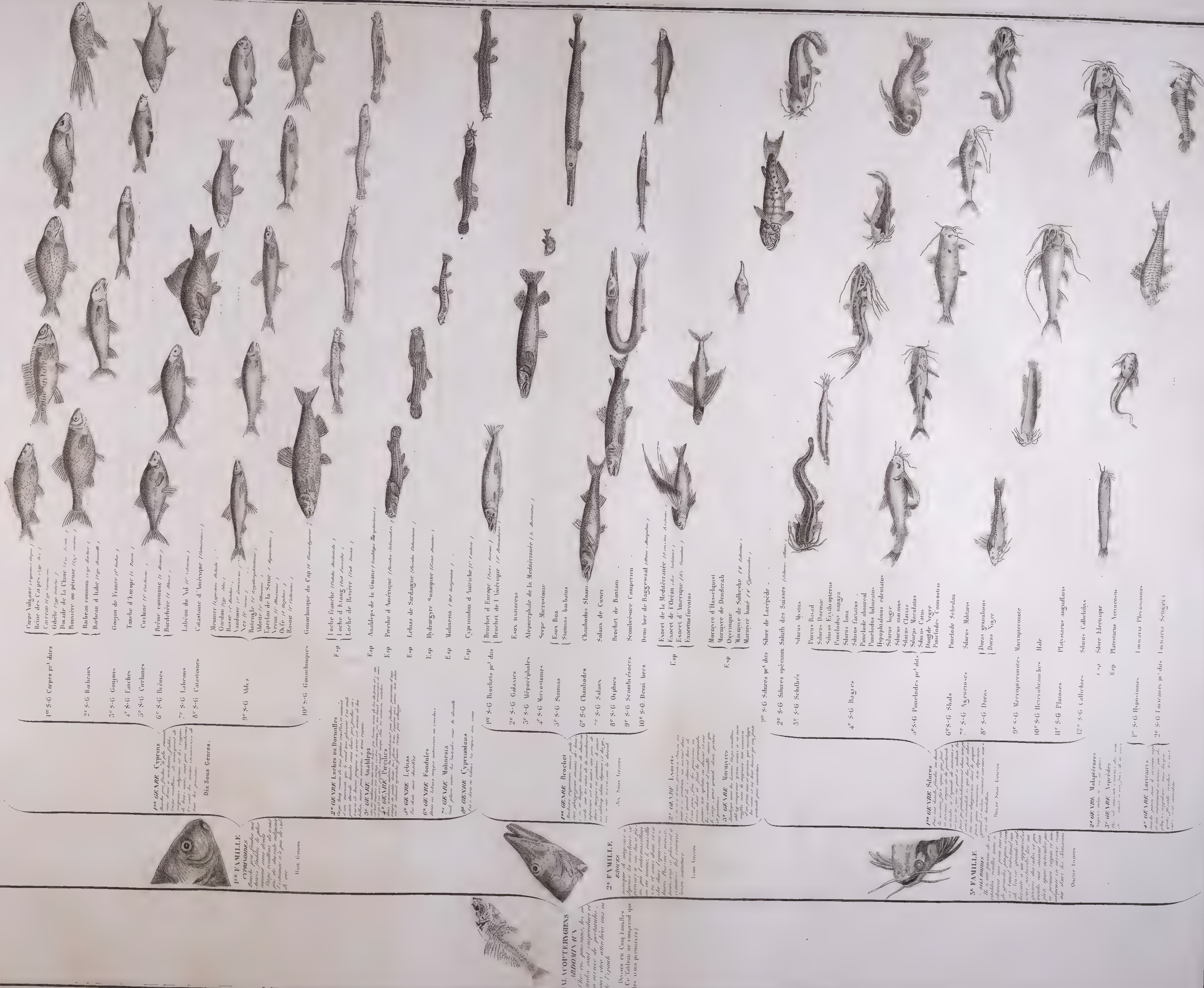
de H. le Baron Dubier.

Esperance, Sullivan, W. H. Hedges,

PAR J. ACHILLE
(CONTIN.)

[illegible]

POISONS





REFLECT ATTITUDE

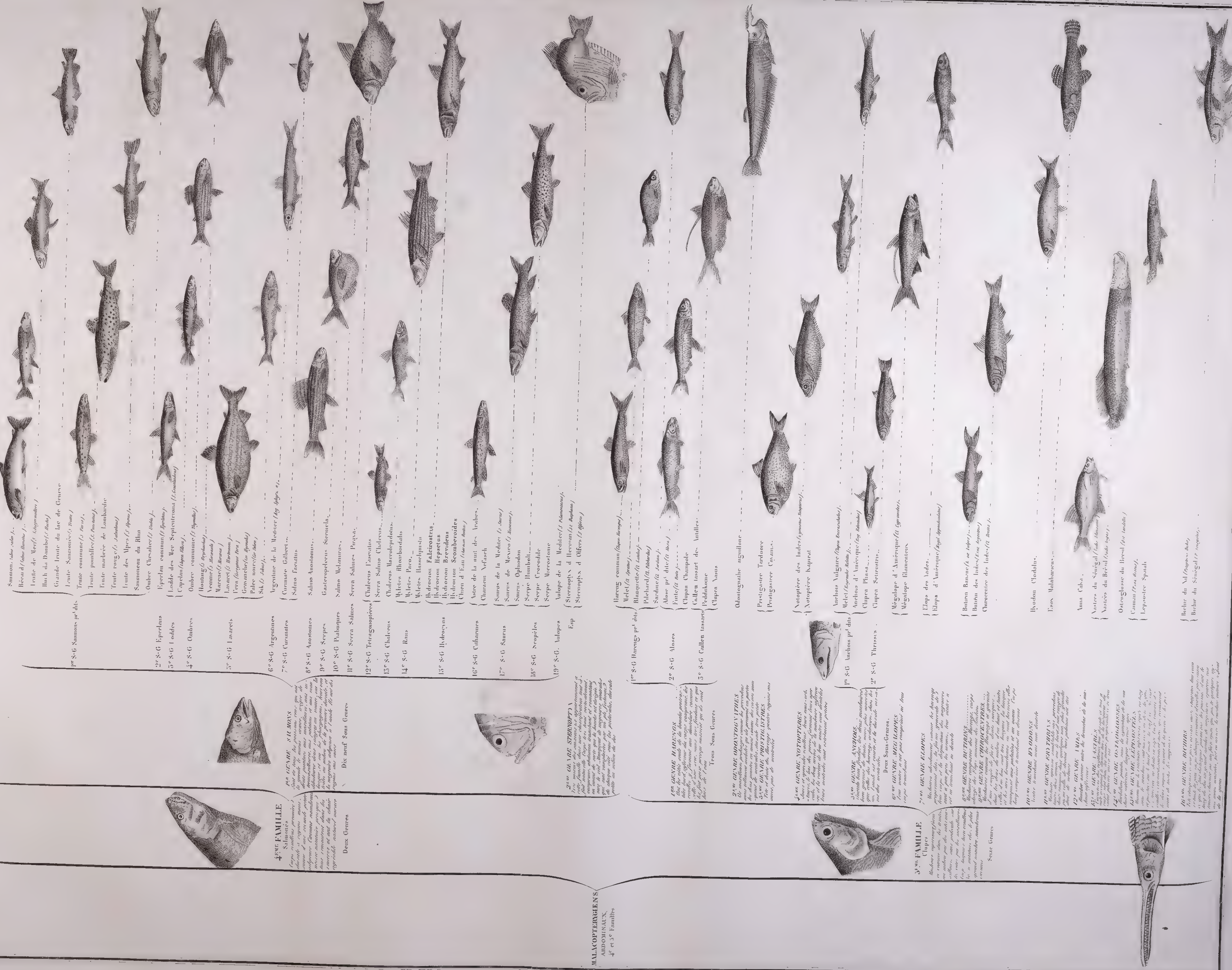
Dr. H. L. Barn
Cubier.

Dispersen Fabrics Methodiques

PAR J. A. COTTE,

4^e professeur d'Hist. Nat. à l'Académie de Paris.

POISSONS

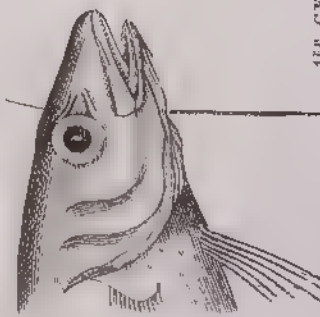
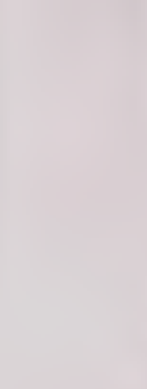
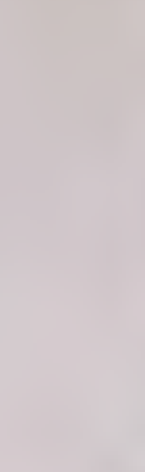
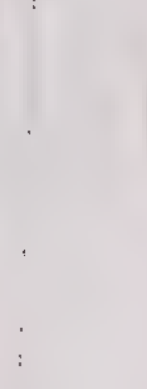
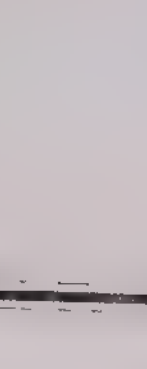
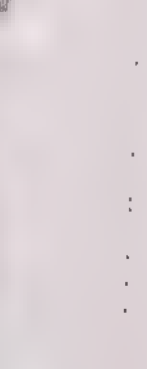
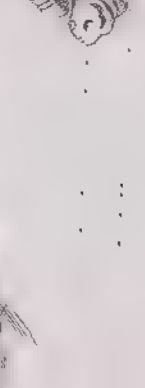
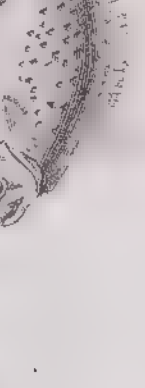
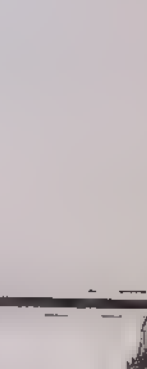
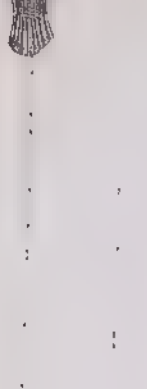
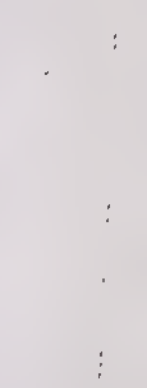
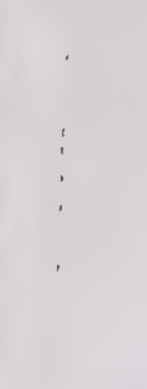
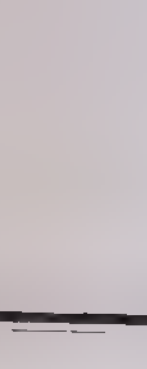
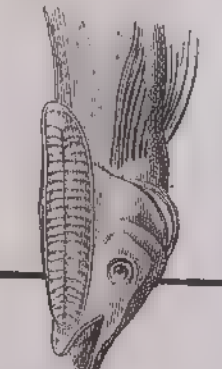
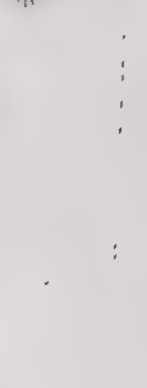
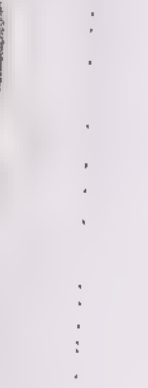
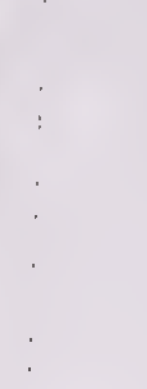
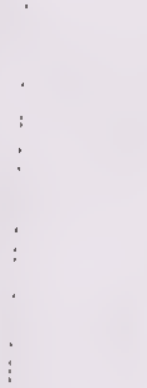
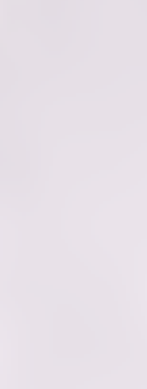
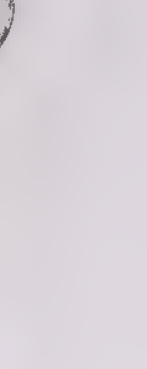
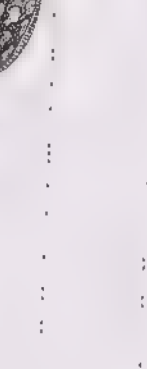
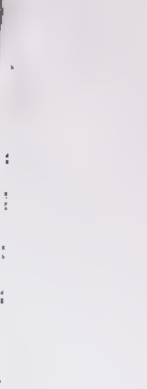
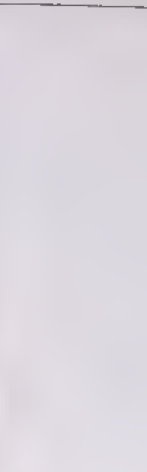
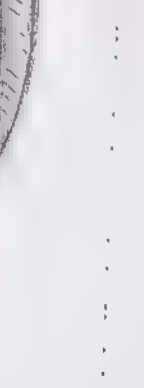




Adopté par le Conseil royal de l'Instruction publique pour l'enseignement des Collèges.

REGNE ANIMAL
de M^r le Baron Cuvier.
Disposé en Tableau Méthodique
PAR J. ACHILLE CONTE
Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris.

POISSONS

 1 ^{re} FAMILLE GADOIDES Doux Genre	1 ^{er} GENRE GADUS Doux Genre Le poisson de mer le plus commun, le plus utile, le plus délicat. Il se trouve dans toutes les mers, et particulièrement dans la Manche, l'Océan, et la Méditerranée. On le pêche avec le filet, le harpon, et le trépan.	1 ^{er} GENRE CABOTIAN (C. des Roches) Pegrelin (C. de l'Inde) Petite Morue (C. salmone) Morue commune (C. salmone) Morue noire, Charbonnière (C. salmone) Loup, Merlan jeune (C. salmone) Morue ordinaire (C. salmone) Gadus nigricaudus Morue longue langue (C. salmone) Morue de Rivière (C. salmone)	       
	2 ^{es} G. MERLANS 3 ^{es} G. MERLANES 4 ^{es} G. LUTRES 5 ^{es} G. BOUTILLAS 6 ^{es} G. BOUTILLAS 7 ^{es} G. BOUTILLAS 8 ^{es} G. BOUTILLAS 9 ^{es} G. BOUTILLAS 10 ^{es} G. BOUTILLAS	11 ^{es} G. BOUTILLAS 12 ^{es} G. BOUTILLAS 13 ^{es} G. BOUTILLAS 14 ^{es} G. BOUTILLAS 15 ^{es} G. BOUTILLAS 16 ^{es} G. BOUTILLAS 17 ^{es} G. BOUTILLAS 18 ^{es} G. BOUTILLAS 19 ^{es} G. BOUTILLAS 20 ^{es} G. BOUTILLAS	       
 2 ^e FAMILLE SCOMBRIFORMES Doux Genre	21 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 22 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 23 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 24 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 25 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 26 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 27 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 28 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 29 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 30 ^{es} G. SCOMBRIFORMES	31 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 32 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 33 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 34 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 35 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 36 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 37 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 38 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 39 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 40 ^{es} G. SCOMBRIFORMES	       
	41 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 42 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 43 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 44 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 45 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 46 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 47 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 48 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 49 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 50 ^{es} G. SCOMBRIFORMES	51 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 52 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 53 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 54 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 55 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 56 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 57 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 58 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 59 ^{es} G. SCOMBRIFORMES 60 ^{es} G. SCOMBRIFORMES	       
 3 ^e FAMILLE PISCIFORMES Doux Genre	61 ^{es} G. PISCIFORMES 62 ^{es} G. PISCIFORMES 63 ^{es} G. PISCIFORMES 64 ^{es} G. PISCIFORMES 65 ^{es} G. PISCIFORMES 66 ^{es} G. PISCIFORMES 67 ^{es} G. PISCIFORMES 68 ^{es} G. PISCIFORMES 69 ^{es} G. PISCIFORMES 70 ^{es} G. PISCIFORMES	71 ^{es} G. PISCIFORMES 72 ^{es} G. PISCIFORMES 73 ^{es} G. PISCIFORMES 74 ^{es} G. PISCIFORMES 75 ^{es} G. PISCIFORMES 76 ^{es} G. PISCIFORMES 77 ^{es} G. PISCIFORMES 78 ^{es} G. PISCIFORMES 79 ^{es} G. PISCIFORMES 80 ^{es} G. PISCIFORMES	       
	81 ^{es} G. PISCIFORMES 82 ^{es} G. PISCIFORMES 83 ^{es} G. PISCIFORMES 84 ^{es} G. PISCIFORMES 85 ^{es} G. PISCIFORMES 86 ^{es} G. PISCIFORMES 87 ^{es} G. PISCIFORMES 88 ^{es} G. PISCIFORMES 89 ^{es} G. PISCIFORMES 90 ^{es} G. PISCIFORMES	91 ^{es} G. PISCIFORMES 92 ^{es} G. PISCIFORMES 93 ^{es} G. PISCIFORMES 94 ^{es} G. PISCIFORMES 95 ^{es} G. PISCIFORMES 96 ^{es} G. PISCIFORMES 97 ^{es} G. PISCIFORMES 98 ^{es} G. PISCIFORMES 99 ^{es} G. PISCIFORMES 100 ^{es} G. PISCIFORMES	       
 4 ^e FAMILLE ANGUILLIFORMES Doux Genre	101 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 102 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 103 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 104 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 105 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 106 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 107 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 108 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 109 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 110 ^{es} G. ANGUILLIFORMES	111 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 112 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 113 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 114 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 115 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 116 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 117 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 118 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 119 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 120 ^{es} G. ANGUILLIFORMES	       
	121 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 122 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 123 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 124 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 125 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 126 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 127 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 128 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 129 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 130 ^{es} G. ANGUILLIFORMES	131 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 132 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 133 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 134 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 135 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 136 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 137 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 138 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 139 ^{es} G. ANGUILLIFORMES 140 ^{es} G. ANGUILLIFORMES	       

Paris
chez M^r le Libraire, rue de la Harpe, au Palais National.
Chaque Tableau se vend séparément P. 23

P. Dumont Dore







Adopté par le Comité royal de l'Instruction publique pour l'enseignement des Collèges.

REIGN ANIMAL

de
M^r. le Baron
Dubier

Dispose'en Tableaux Methodiques.

PAR J. ACILLE

Professeur d'Histoire
Naturelle à l'Académie de - Paris

CÉPHALOPODES. PTÉROPODES.





REGNE ANIMAL
de M^r le Baron Cuvier
Disposé en 5 Tableaux & Methodiques

PARADE, ACHILLI, (CONT'D)

Professeur d'Histoire, Université à l'Académie de Paris

CASTÉROPODES.



REGNE ANIMAL
de M^r le Baron Cuvier.
L'Esprit en Tableau Methodique.
PAR J. ACHILLE COMTE
— Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris.

GASTÉROPODES



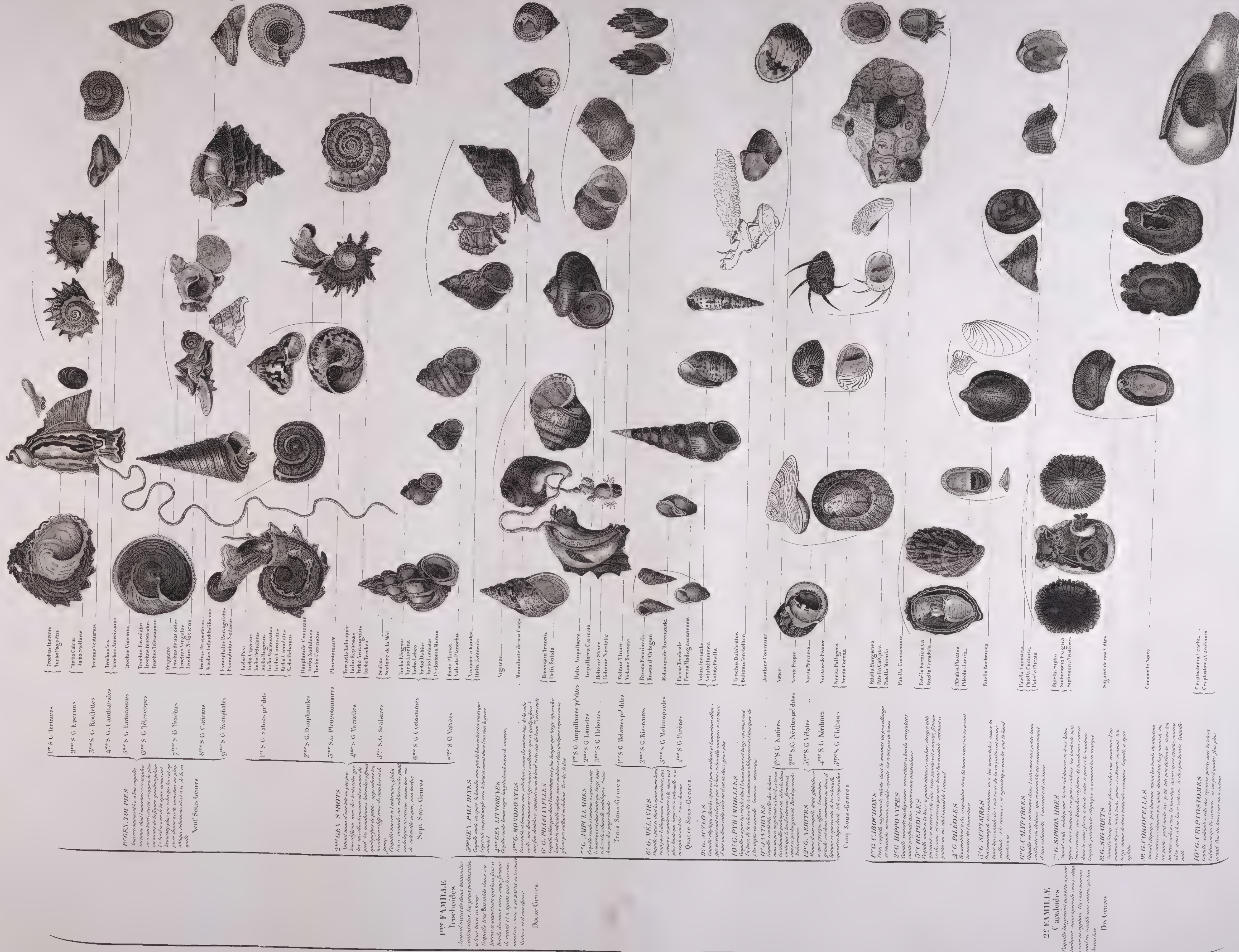
REGNE ANIMAL
de M^r. le Baron Cuvier

Dispose en Fabrique, Methodique, (

PAR J. ACHILLE COTTE

Professeur d'Histoire, à l'Académie de Paris.

GASTÉROPODES

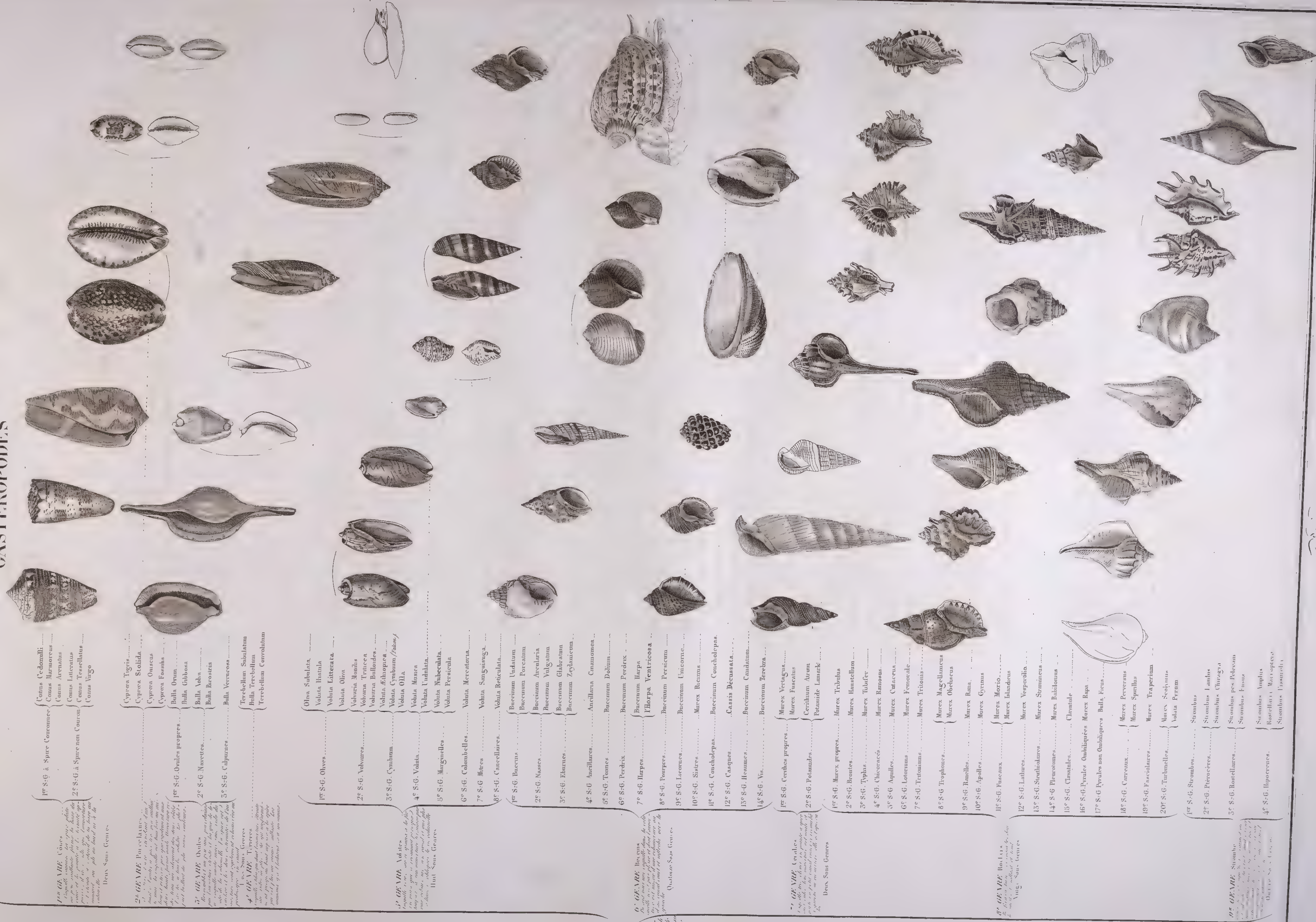


RECEIVED AT THE
DEPT. OF THE ARMY
WASHINGTON, D. C.
JAN 10 1900

Dispersé en 12 tableaux (Méthodiques)
PAR JACQUETTE COMTE

—Professeur de l'histoire (attaché à l'Académie de Paris)

GASTROPODES



Sans

à la lettre indiquée à l'encre.

Rue de Clugny 18 bis - 91120 Evry

Chaque tableau se vend séparément (prix 25 cent)

P Dumitru Dumitru



THE GREAT TENTHLY

de M^r le Baron Cubier.

Dispose en Tableau Methodiques,

PAR J. ACHILLE-COETTE

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris.

GASTROPODES.

The image displays two columns of scientific illustrations of bivalve shells, each with a corresponding list of labels in French. The illustrations are detailed, showing the external and internal structures of the shells.

Left Column Labels:

- Peranaphore Alonge
- Peranaphore latiale
- Patella bulgaria
- Peranaphore Roucouen
- Peranaphore granulé
- Peranaphore Chinois
- Peranaphore Fragile
- Peranaphore Fosile

Right Column Labels:

- Patella Commune
- Patella Rouge d'Azur
- Patella en bateau
- Patella Scutellaire
- Patella en Cuiller
- Patella Pecture
- Patella Canaliculée
- Patella Argentée
- Patella de Grammaire
- Patella Avolette
- Patella Indienne
- Patella Stellulaire
- Patella Lase
- Patella Bleue

Plate 10 displays twelve different fossil specimens of Ostracodonta, arranged vertically. Each specimen is labeled with its name: Ostracodon Fossilis, Ostracodon Quilley, Ostracodon Boni, Ostracodon Lasee, Ostracodon Escapendure, Ostracodon Lavisferre, Ostracodon Vane, Ostracodon Nore, Ostracodon Stire, Ostracodon Indon, Ostracodon Tullerelous, and Ostracodon Bomlier. The specimens vary in shape, size, and internal structure, with some showing distinct patterns of ridges or grooves.



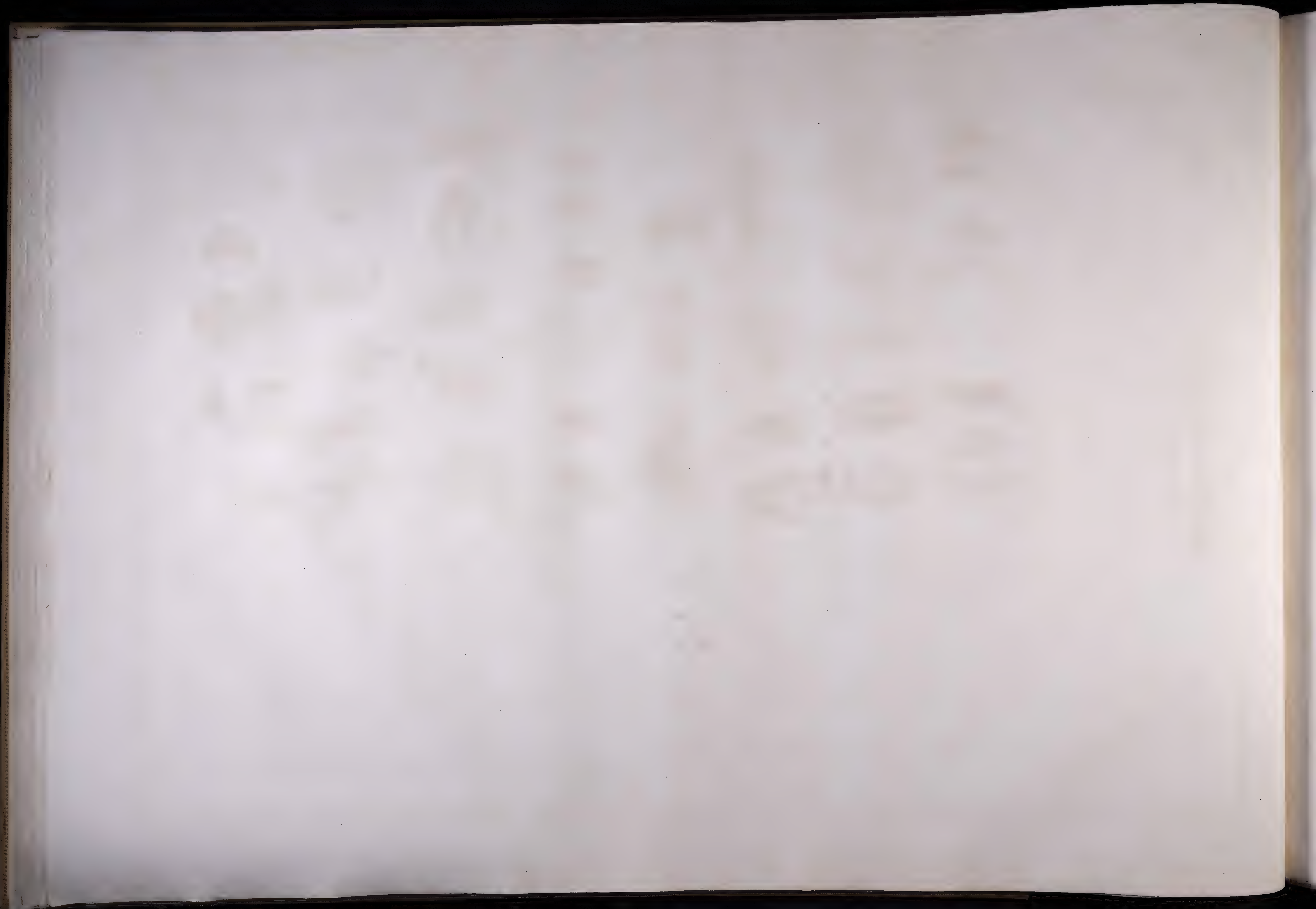
REÇUE ANNUELLE
de M^r le Baron Cubier.
Disposée en Tableaux Methodiques.
PAR J. ACHILLE COMTE

The illustration plate is divided into several columns, each representing a different group of mollusks. The groups are labeled with their names in French, followed by the names of the species or varieties. The illustrations are detailed and show various views of the shells and their internal structures. The plate is numbered 1 to 100, indicating its position in a larger work.

1^{re} SUBDIVISION.
 1^{re} Genre OSTRACITE.
 2^{es} G. SINGULIERS.
 3^{es} G. IMPERIES.
 4^{es} G. IMPERIES.
 5^{es} G. IMPERIES.
 6^{es} G. IMPERIES.
 7^{es} G. IMPERIES.
 8^{es} G. IMPERIES.
 9^{es} G. IMPERIES.
 10^{es} G. IMPERIES.
 11^{es} G. IMPERIES.
 12^{es} G. IMPERIES.
 13^{es} G. IMPERIES.
 14^{es} G. IMPERIES.
 15^{es} G. IMPERIES.
 16^{es} G. IMPERIES.
 17^{es} G. IMPERIES.
 18^{es} G. IMPERIES.
 19^{es} G. IMPERIES.
 20^{es} G. IMPERIES.
 21^{es} G. IMPERIES.
 22^{es} G. IMPERIES.
 23^{es} G. IMPERIES.
 24^{es} G. IMPERIES.
 25^{es} G. IMPERIES.
 26^{es} G. IMPERIES.
 27^{es} G. IMPERIES.
 28^{es} G. IMPERIES.
 29^{es} G. IMPERIES.
 30^{es} G. IMPERIES.
 31^{es} G. IMPERIES.
 32^{es} G. IMPERIES.
 33^{es} G. IMPERIES.
 34^{es} G. IMPERIES.
 35^{es} G. IMPERIES.
 36^{es} G. IMPERIES.
 37^{es} G. IMPERIES.
 38^{es} G. IMPERIES.
 39^{es} G. IMPERIES.
 40^{es} G. IMPERIES.
 41^{es} G. IMPERIES.
 42^{es} G. IMPERIES.
 43^{es} G. IMPERIES.
 44^{es} G. IMPERIES.
 45^{es} G. IMPERIES.
 46^{es} G. IMPERIES.
 47^{es} G. IMPERIES.
 48^{es} G. IMPERIES.
 49^{es} G. IMPERIES.
 50^{es} G. IMPERIES.
 51^{es} G. IMPERIES.
 52^{es} G. IMPERIES.
 53^{es} G. IMPERIES.
 54^{es} G. IMPERIES.
 55^{es} G. IMPERIES.
 56^{es} G. IMPERIES.
 57^{es} G. IMPERIES.
 58^{es} G. IMPERIES.
 59^{es} G. IMPERIES.
 60^{es} G. IMPERIES.
 61^{es} G. IMPERIES.
 62^{es} G. IMPERIES.
 63^{es} G. IMPERIES.
 64^{es} G. IMPERIES.
 65^{es} G. IMPERIES.
 66^{es} G. IMPERIES.
 67^{es} G. IMPERIES.
 68^{es} G. IMPERIES.
 69^{es} G. IMPERIES.
 70^{es} G. IMPERIES.
 71^{es} G. IMPERIES.
 72^{es} G. IMPERIES.
 73^{es} G. IMPERIES.
 74^{es} G. IMPERIES.
 75^{es} G. IMPERIES.
 76^{es} G. IMPERIES.
 77^{es} G. IMPERIES.
 78^{es} G. IMPERIES.
 79^{es} G. IMPERIES.
 80^{es} G. IMPERIES.
 81^{es} G. IMPERIES.
 82^{es} G. IMPERIES.
 83^{es} G. IMPERIES.
 84^{es} G. IMPERIES.
 85^{es} G. IMPERIES.
 86^{es} G. IMPERIES.
 87^{es} G. IMPERIES.
 88^{es} G. IMPERIES.
 89^{es} G. IMPERIES.
 90^{es} G. IMPERIES.
 91^{es} G. IMPERIES.
 92^{es} G. IMPERIES.
 93^{es} G. IMPERIES.
 94^{es} G. IMPERIES.
 95^{es} G. IMPERIES.
 96^{es} G. IMPERIES.
 97^{es} G. IMPERIES.
 98^{es} G. IMPERIES.
 99^{es} G. IMPERIES.
 100^{es} G. IMPERIES.

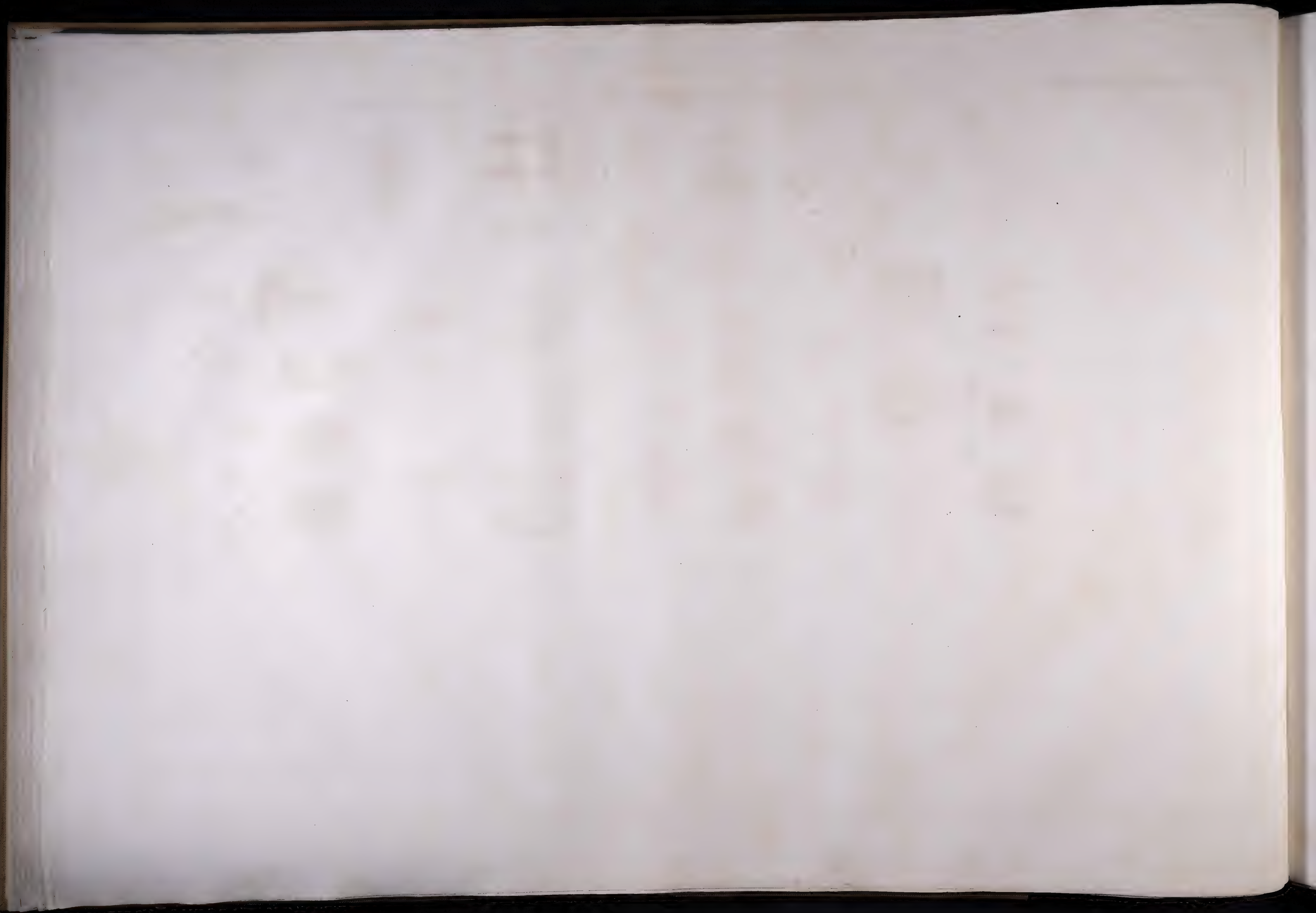
117. 20





4^{ème} et 6^{ème} Familles





RÈGNE ANIMAL

de M. le Baron Cuvier

Liquores. Substances Minérales

PAR J. ACHILLE COMTE

Supplément à l'Annuaire. Publié à l'Académie de Paris.

ACEPIALES

1^{re} Famille <i>Hydrozoa</i> Polypus, Scypha, Physalia, Siphonophora, etc.	2^{de} Famille <i>Medusae</i> Aurelia, Cyanea, etc.	3^{de} Famille <i>Actinophyllozoa</i> Actinia, Metridium, etc.	4^{de} Famille <i>Alcyonophyllozoa</i> Alcyon, Siphonophora, etc.	5^{de} Famille <i>Anthozoa</i> Hydra, Obelia, etc.	6^{de} Famille <i>Scyphozoa</i> Scypha, Physalia, etc.	7^{de} Famille <i>Cnidaria</i> Hydra, Obelia, etc.	8^{de} Famille <i>Actinophyllozoa</i> Actinia, Metridium, etc.	9^{de} Famille <i>Alcyonophyllozoa</i> Alcyon, Siphonophora, etc.	10^{de} Famille <i>Anthozoa</i> Hydra, Obelia, etc.	11^{de} Famille <i>Scyphozoa</i> Scypha, Physalia, etc.	12^{de} Famille <i>Cnidaria</i> Hydra, Obelia, etc.	13^{de} Famille <i>Actinophyllozoa</i> Actinia, Metridium, etc.	14^{de} Famille <i>Alcyonophyllozoa</i> Alcyon, Siphonophora, etc.	15^{de} Famille <i>Anthozoa</i> Hydra, Obelia, etc.	16^{de} Famille <i>Scyphozoa</i> Scypha, Physalia, etc.	17^{de} Famille <i>Cnidaria</i> Hydra, Obelia, etc.	18^{de} Famille <i>Actinophyllozoa</i> Actinia, Metridium, etc.	19^{de} Famille <i>Alcyonophyllozoa</i> Alcyon, Siphonophora, etc.	20^{de} Famille <i>Anthozoa</i> Hydra, Obelia, etc.
--	---	--	---	--	--	--	--	---	---	---	---	---	--	---	---	---	---	--	---



ENGINE ATTYMANT

de H^r. le Baron Duver

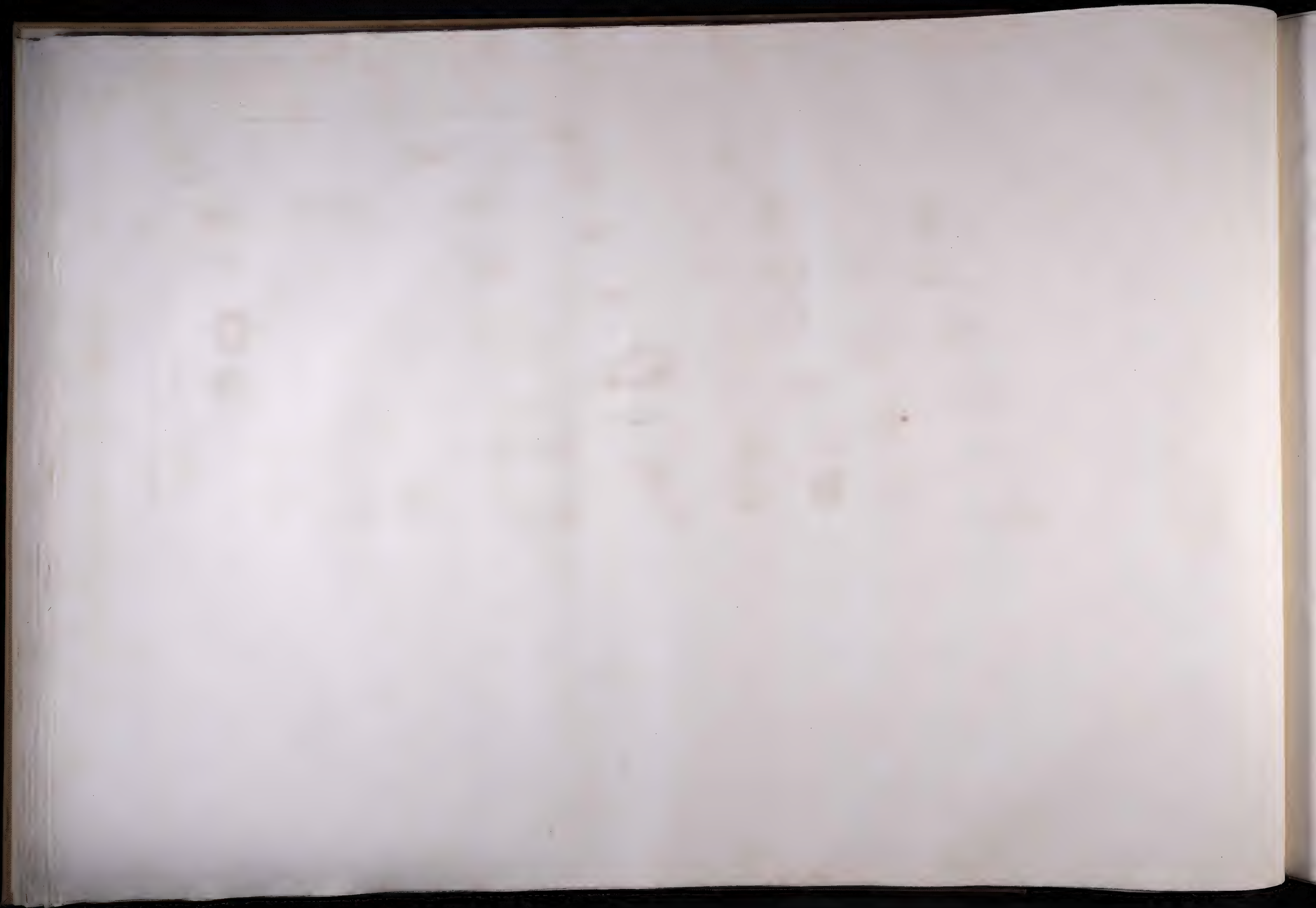
Figures en Tableau. Quelques

PAR J. ACILLE COTTÉ

Professeur de Mathématiques, Université de Paris

BRACHIOPODES-CIRROPODES.

[illegible]



BEGET ANIMAL

de M^{re} le Baron Dubier.

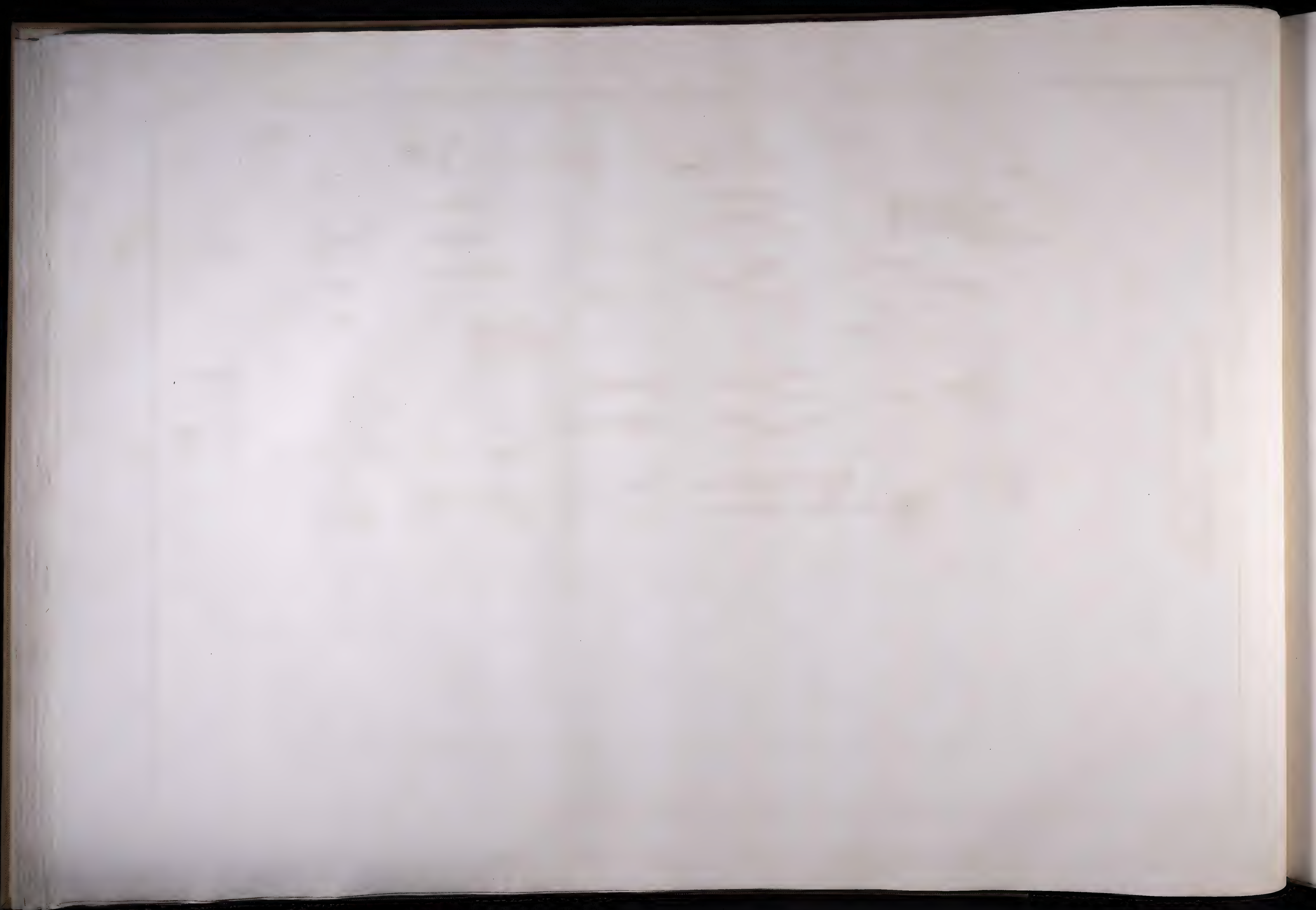
Disposé en Tableaux Methodiques

PAR J. ACHILLE COMTE

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris.

ANÉLIDES







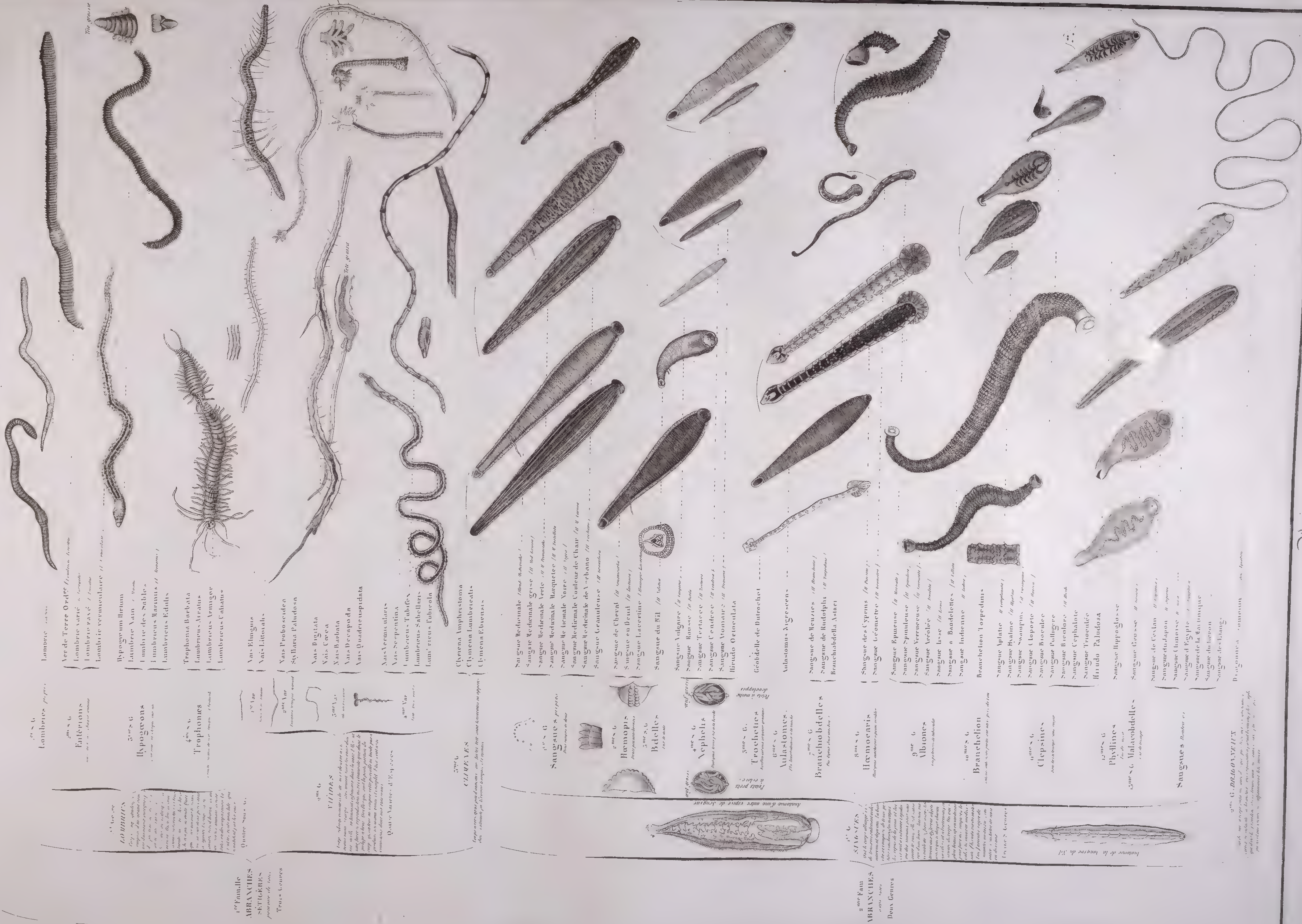
REINE ANTIKAL
de M^{te} le Baron Cuvier

expressed in *Belgium*. *Wendland*.

PARADES OF THE COAST.

— 492 —

ANNÉES.





RECENT ANNUAL

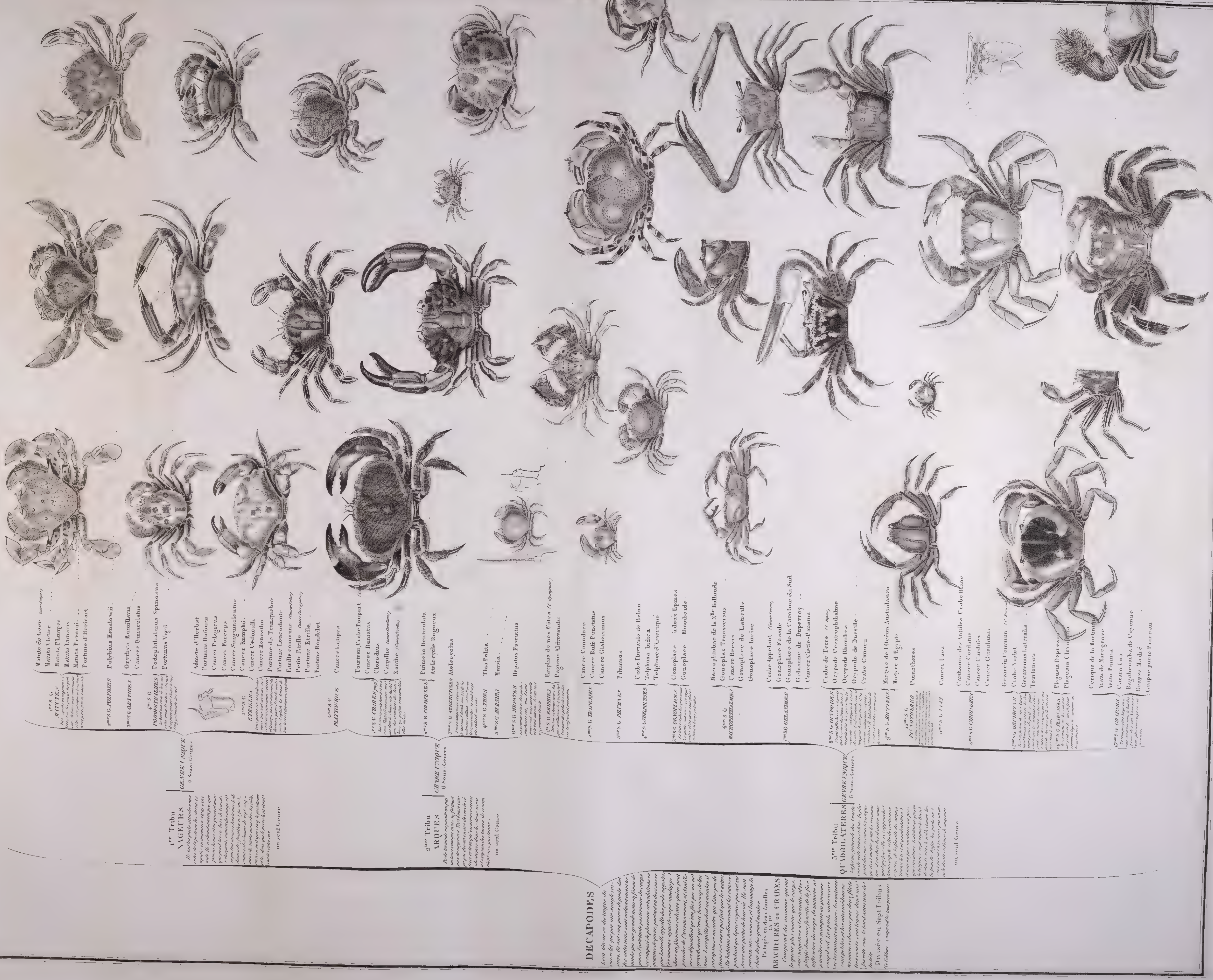
de M^r. le Baron Cuvier

Disposé en Tableaux & Methodiques

PAR J. ACHILLE COMTE

Professeur d'Histoire naturelle à l'Académie de Paris.

CRUSTACÉS.







REGNE ANIMAL

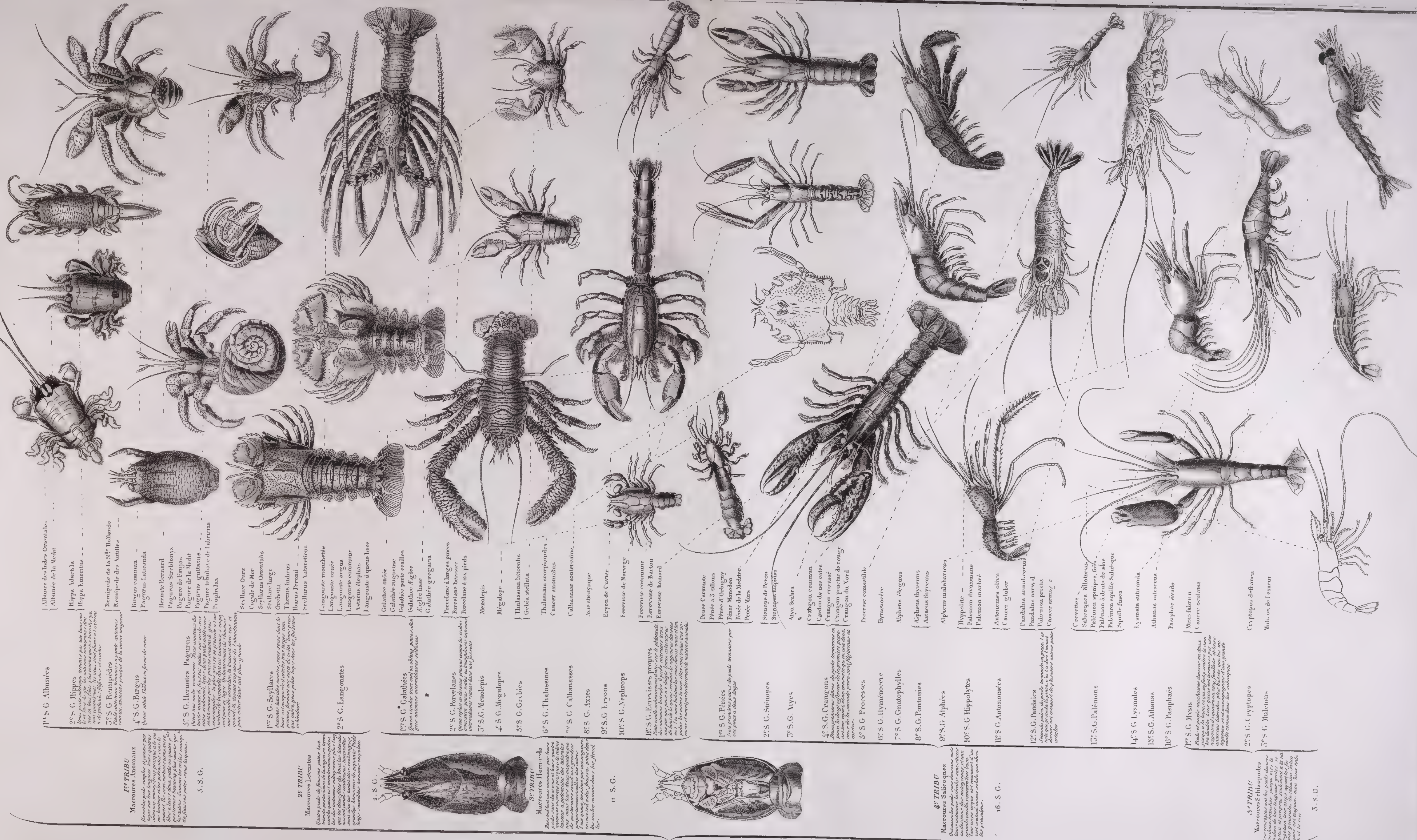
de M. le Baron Cuvier

Disposé en Méthode

PAR J. ACHILLE COMTE

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris.

CRUSTACÉS





RECENT ANNUAL

de M^{le} le Baron Cuvier

Expériences sur l'Alcool Méthodique.

PAR J. ACILLE (OCTE

Professeur d'histoire naturelle à l'école normale de Paris

CRUSTACEES

FAMILY.
STOMAPODES
UNICURASSES

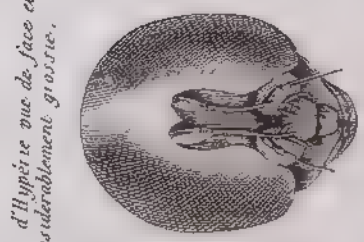
GENRE UNIQUE SQUALES
Outils carcéral (terminus post mortem) et la dernière partie du pectoral en crochets, les anneaux servant d'attache des muscles formant la partie de pectoral non terminus, sont à découvrir

cinq sous genres.

2nd FAMILIE
STOMAPODES

BUCHERESSES
 Deux experts, de chaque année, rés. dont l'interv. n. pas être
 yon et de l'autre, si l'ac-
 et qu'on se démissionne, l'at-
 aus, p. les cours q. n. se repen-
 dex, si, le b. b. n. et le ven-
 ion en p. n. l'addition n. est br-
 tout l'acquiescement des t. n.

LES STOMAPODES

[illegible]

*Tige d'hypocrite pour de faux et
considérablement grosse.*



Just one on direct,

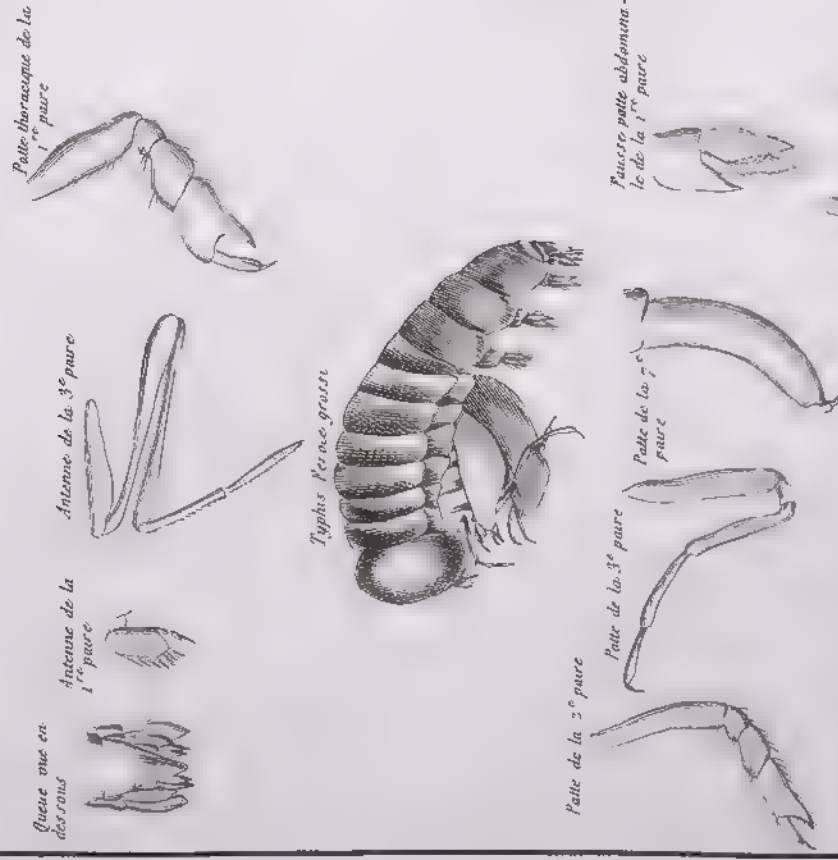
GENRE UNIÖTE
CBEVETTES

CREVETTES

Les Amphipodes de la zone et au large, la tête plate, les yeux très dilatés et en contact, toujours latéralement, les antennes, soit très longues, soit courtes, les palpes du menton et de la troisième paire, soit en contact avec les palpes du menton, soit à distance, soit à peine séparés d'un court segment, soit à peine terminés par une massue, soit à leur extrémité munies d'un crochet comme dans les deux dernières parties du fond.

La locomotion

Les stations ne sont jamais parasites, les migrants, toujours une fois, errants, et, après leur maturité, au large, bien que d'après leur organisation, ne se déplacent pas.



There are no

LFS AMPHIPHILES

[illegible]

1111

Paris
à la lettre indicatif de l'ordonnance.
Rue et place de l'École de Médecine, N^o 13

Chaque Tableau se vend séparément L' 1.50

Chaque Tableau se vend séparément L' 1.50



TRAVELING LIGHT

deff. le Baron Duvier

Wagner, Hermann. (Wittendyke.)

PAR J. ACHILLE COMTE

Professeur d. Histoire naturelle à l'Académie de Joux

CRISTACÉS.



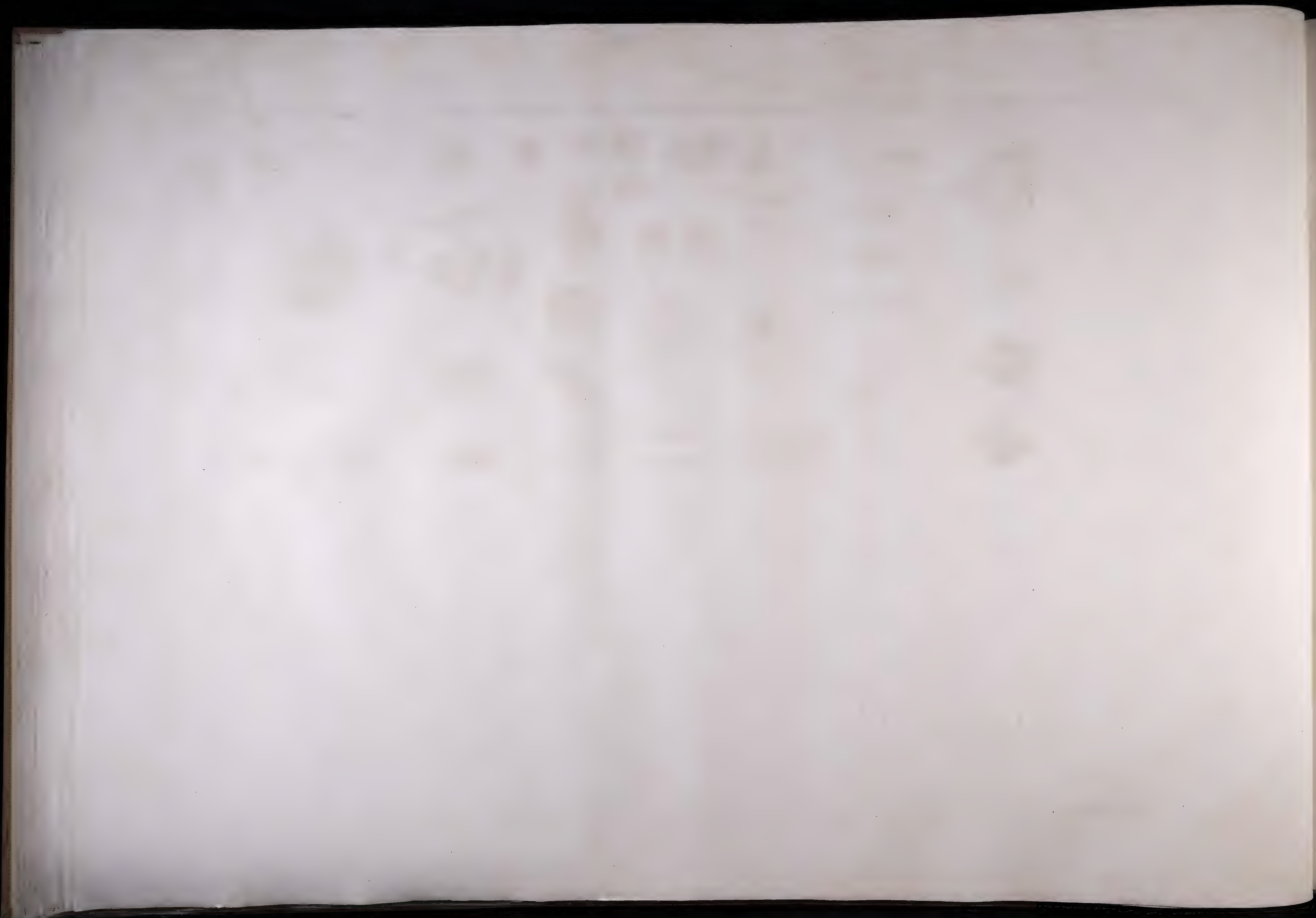


Adopté par le Conseil royal de l'Instruction publique pour l'enseignement des Collèges.

REGNE ANIMAL
de M^{le} Baron Cubier,
Disposé en Tableau Methodique.
PAR J. ACHILLE COMTE.

— *Professor de História Natural* à 1^a Faculdade de — *Paris.*

CRUSTACÉS.

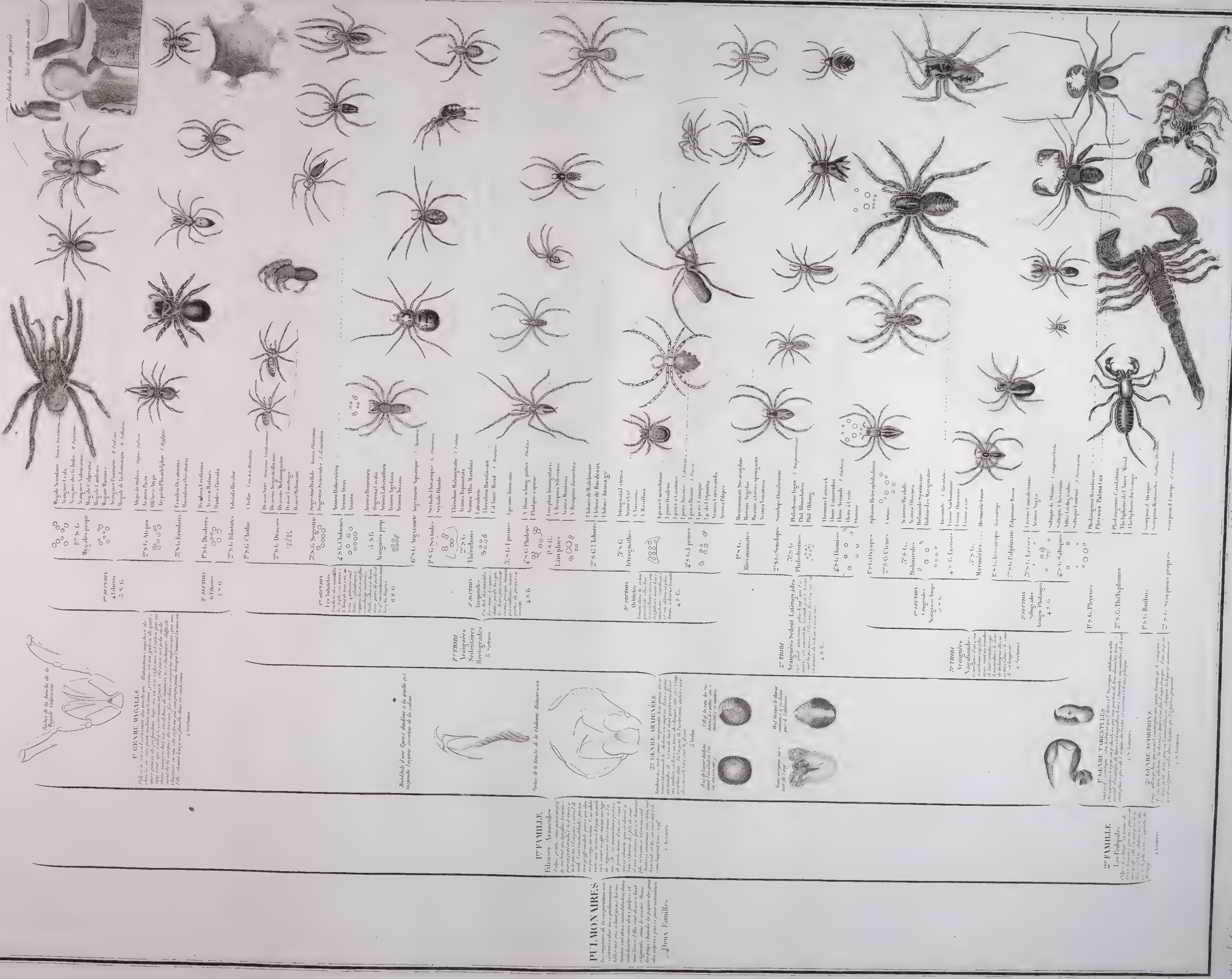


de M.^r le Baron Duvier

PAR J. A. MILLER, COMTE

Professeur d'Histoire Naturelle à l'École Polytechnique de Paris

ARACINIDES.





RÈGNE ANIMAL

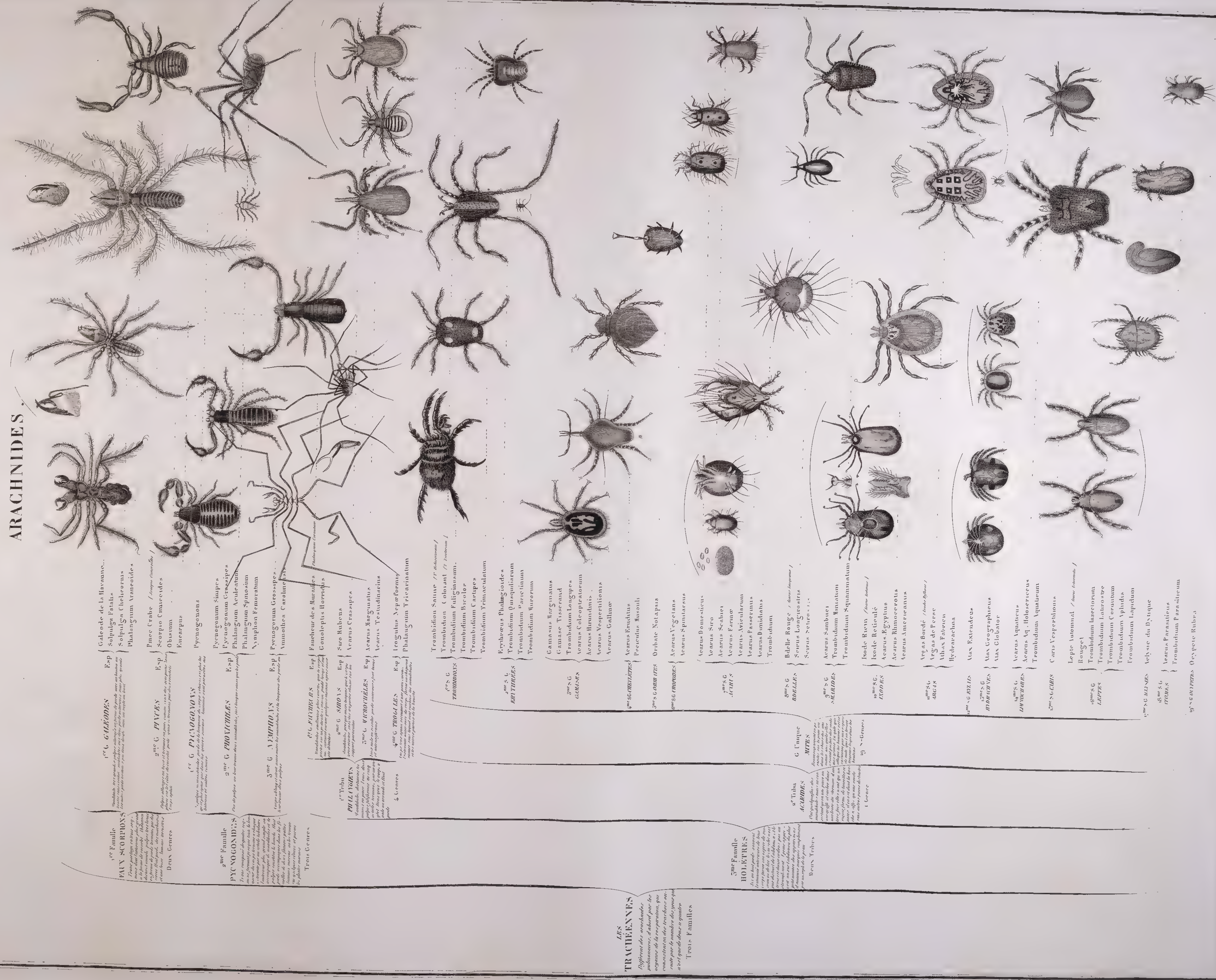
de M^r le Baron Cuvier

Disposé en Tableaux Methodiques

PAR J. ACHILLE COMTE

Professeur d'Histoire naturelle au Muséum de Paris.

ARACHNIDES







REGNE ANIMAL

de M. le Baron Cuvier.

Exposé en Tableaux Methodiques.

PAR J. ACHILLE COMTE

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris

INSECTES

1^{re} FAMILLE CHIROGATHES Un seul Genre <i>Chirogathus</i> (Cuv.) Cet insecte est commun dans les pays chauds, et se trouve en France, en Italie, en Espagne, en Portugal, en Afrique, en Asie, et en Amérique. Il se nourrit de végétaux et de fruits. 2^{de} FAMILLE MYRIAPODES Deux Familles <i>Myriapoda</i> (Cuv.) Ces insectes sont communs dans les pays chauds, et se trouvent en France, en Italie, en Espagne, en Portugal, en Afrique, en Asie, et en Amérique. Ils se nourrissent de végétaux et de fruits.	3^{de} FAMILLE COLLEMBOLA Quatre Sous-Genres <i>Collembola</i> (Cuv.) Ces insectes sont communs dans les pays chauds, et se trouvent en France, en Italie, en Espagne, en Portugal, en Afrique, en Asie, et en Amérique. Ils se nourrissent de végétaux et de fruits. 4^{de} FAMILLE SCOLOPENDRES Trois Sous-Genres <i>Scolopendra</i> (Cuv.) Ces insectes sont communs dans les pays chauds, et se trouvent en France, en Italie, en Espagne, en Portugal, en Afrique, en Asie, et en Amérique. Ils se nourrissent de végétaux et de fruits.	5^{de} FAMILLE LEPIDOPTERES Un seul Genre <i>Lepidoptera</i> (Cuv.) Ces insectes sont communs dans les pays chauds, et se trouvent en France, en Italie, en Espagne, en Portugal, en Afrique, en Asie, et en Amérique. Ils se nourrissent de végétaux et de fruits. 6^{de} FAMILLE PODOPTERES Deux Familles <i>Podoptera</i> (Cuv.) Ces insectes sont communs dans les pays chauds, et se trouvent en France, en Italie, en Espagne, en Portugal, en Afrique, en Asie, et en Amérique. Ils se nourrissent de végétaux et de fruits.	7^{de} FAMILLE HYMENOPTERES Deux Familles <i>Hymenoptera</i> (Cuv.) Ces insectes sont communs dans les pays chauds, et se trouvent en France, en Italie, en Espagne, en Portugal, en Afrique, en Asie, et en Amérique. Ils se nourrissent de végétaux et de fruits. 8^{de} FAMILLE DIPTERES Deux Familles <i>Diptera</i> (Cuv.) Ces insectes sont communs dans les pays chauds, et se trouvent en France, en Italie, en Espagne, en Portugal, en Afrique, en Asie, et en Amérique. Ils se nourrissent de végétaux et de fruits.
--	---	---	---

Paris
à la Librairie médicale de Cuvier
Rue de la Harpe, n. 10, à l'École de Médecine, 217-18

Chaque Tableau se vend séparément 1^{re} 25^{cs}



(Adopté par le Conseil royal de l'Instruction publique pour l'enseignement des Collèges).

RÈGNE ANIMAL
 de M^r le Baron Cuvier.
Disposé en Tableau Méthodique.
 PAR J. ACHILLE COMTE
Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Turin.

INSECTES

[illegible]

Un Seul Genre.

Paris
à la Librairie médicale de Crochard,
Rue et Place de l'Ecole de Médecine, N. 43.
Chaque Tableau se vend séparément F. 25.

Chaque Tableau se vend Séparément 1.25c

Chaque Tableau se vend Séparément 1.25c





Adopté, par le Conseil royal de l'Instruction publique pour l'Enseignement des Collèges.

de M^r le Baron Cuvier,

Disposé en Tableaux Méthodiques

PAR J. ACHILLE COMTE,

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris,

RECEIVED MONTELEONE, 7 50 EXETER ST. NEW YORK, N.Y. 10014

INSECTES.

[illegible]

St^{mo} J. J. J. J. J.

apom 3^{es}, successeurs de Croissant et Esq. place de l'École-de-Médecine, 17

Chaque tableau se vend séparément 1 fr. 25 cent.

PARIS — IMPRIMERIE DE RÉTHUNE ET PLOUX.



AN INQUIRY

de M^r le Baron Luvier,

Disposé en Tableaux Méthodiques

PAR J. ACHILLE COMTE,

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris,

RECEIVED: 1967
JAN 11 1967
U.S. DEPT. OF JUSTICE
FEDERAL BUREAU OF INVESTIGATION
WASHINGTON, D.C. 20535

INSECTES.

[illegible]







de M^{re} le Baron Cuvier,

Disposé en Tableaux Méthodiques

PAR J. ACHILLE COMTE,

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris

[illegible]

INSECTES.

[illegible]





B
 F
 G
 H
 I
 J
 K
 L
 M
 N
 O
 P
 Q
 R
 S
 T
 U
 V
 W
 X
 Y
 Z

de M^r le Baron Cuvier,

Disposé en Tableau Methodiques

PAR J. ACHILLE COMTE,

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris

INSECTS.





A-Z A-Z G-G

de M^r le Baron Cuvier,

Disposer en Tableaux Méthodiques

PAR J. ACHILLE COMTE,

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris,

[illegible]

INSECTS.

[illegible]









Adopté par le Conseil royal de l'Instruction Publique pour l'Enseignement des Collèges.

BRUNNEN

de M^r le Baron Cuvier,

Disposé en Tableaux Méthodiques

PAR J. ACHILLE COMTE,

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris,

[illegible]

INSECTES.

[illegible][illegible]

Ayria Clavata.

Ayria Jovencella.

Ephemer Vespertina.

Ephemer Albuginea.

S.-G. FOURMILLON pr. dlt. (*Myrmecod.*).
Antennes grossières, insensiblement,
presque en forme de fusée, beaucoup
plus courtes que le corps, crochues au
bout; abdomen très-long et linéaire.

S.-G. ASCALAPHE (*Ascalaphus*).
Antennes brusquement terminées en
bouton; longues; abdomen court, ovale-
oblong.

S.-G. HÉMÉROBE prop. dit (*Hemerobius*).
Premier segment du tarse très petit.

Drosophila
Tenebrio
Rhipicephalus

S. G. OSMYLE (*Oxoglus*),
Trois petits yeux lisses.
S. G. NYMPHÈS (*Nymphes*),
épais, ovales et pointus.
Héméroble herissé.
Héméroble nidoloïde.
Osmyle phalénoloïde.
Osmyle acurié.

S. G. CHAYLODIE (*Clasificadores*),
Antenas pectinées,
Clasificadores pectinócoros.

Figure 1 consists of four detailed line drawings illustrating the life cycle stages of the European spruce sawfly. Stage 1 shows a cluster of small, oval eggs attached to a needle. Stage 2 shows a small, segmented larva with a dark head and light body, positioned on a needle. Stage 3 shows a more elongated, segmented pupa with a dark, segmented body, also on a needle. Stage 4 shows the adult sawfly, characterized by its long, segmented body, six legs, and two large, transparent wings with distinct venation, perched on a needle.

S.-G. SIALAIS (*note*).
Antennes simples.

S.G. TRIVITE (*triv.*).
Altes horizontales, très longues : tête
Terminé hier 19.
Terminé 19/10/19.

Termite facial male.

Larve de f. Thérain.

petit; palpes faibles, peu distinctes; aires
serr., dont on voit quelques-unes en dis-
séc., à artères cylintriques et peu dis-
tinctes; le triangle, corps tres-min, court,
sans maxillaires saillants; aires en tout, peu
distinctes. Ces insectes rongent les matières ani-
males.

S.-G. VERBE prop. dit. (<i>Perlo</i>). Labe peu apparent; mandibules mem- branacées; abdomen terminé par deux soies articulées.	Perle brune. Perle jaune. Perle à pattes jaunes. Perle biponctuée.
S. G. NÉMOI RE (<i>Nemoura</i>). Labe à b.-apparent; mandibules cor- nées; abdomen presque sans soies.	Némoura condrée. Némoura nicheluse. Némoura à pattes jaunes.

Somide de la bove.

S.-G. **SILICISTOMÈ** (*Sarcostomum*).
Alles inférieures plus larges que les an-
térieures, et plissées.

S.-G. **FIGANE** V. prop. du (*Parganaea*).
Antennes aplaties, ordinairement fort
longues et arborées; yeux arrondis; deux
yeux lésés sur le front.

Olistomis du Cap.
Syrénome.
Macroïdme rouge.

Figane vulgaire.
Figane laive.
Figane à rhinome.

S.-G. MYSTICIDE *Myiarchus*,
 Antennes excessivement longues; palpes
 maxil. fort longs et très-flex.
 Frigane à sacré,
 Frigane à quatre bandes,
 Frigane longirostre,
 Frigane polaire,
 Frigane noire,
 Frigane bitorse,
 Frigane à queue
 blanche.

Larve de l'erte bpointée, 2 ans pail.

Quatre ailes étroites, antérieures, pres-
que égales et sans plis.

[illegible]

Neomysis californica
Oboloviscus sp. nov.

100

* *Figure omitted.*

Chaque tableau se

Рис. 1. Значения σ в зависимости от τ

100









ANNALS

de M^r le Baron Cuvier,

Disposé en Tableaux Methodiques

PAR J. ACHILLE COMTE,

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris,

CONTINUED FROM PREVIOUS PAGE

INSECTS.

[illegible]







REGIE ANTIKAL

de M^r. le Baron Dubier-

Disposé en Tableau Methodique.

PAR J. ACHILLE COATTE

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris.

ECHINODERMATES



LETTERS PREDICTS

[illegible]

Bibliography

[illegible]+¹⁰ C.V.M.L.T. Robotics[illegible]



Adopté par le Conseil royal de l'Instruction publique pour l'enseignement des Collèges.

REGNE ANIMAL
de M^r le Baron Cuvier.
Disposé en Tableaux Methodiques.
PAR J. ACHILLE COMTE

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris.

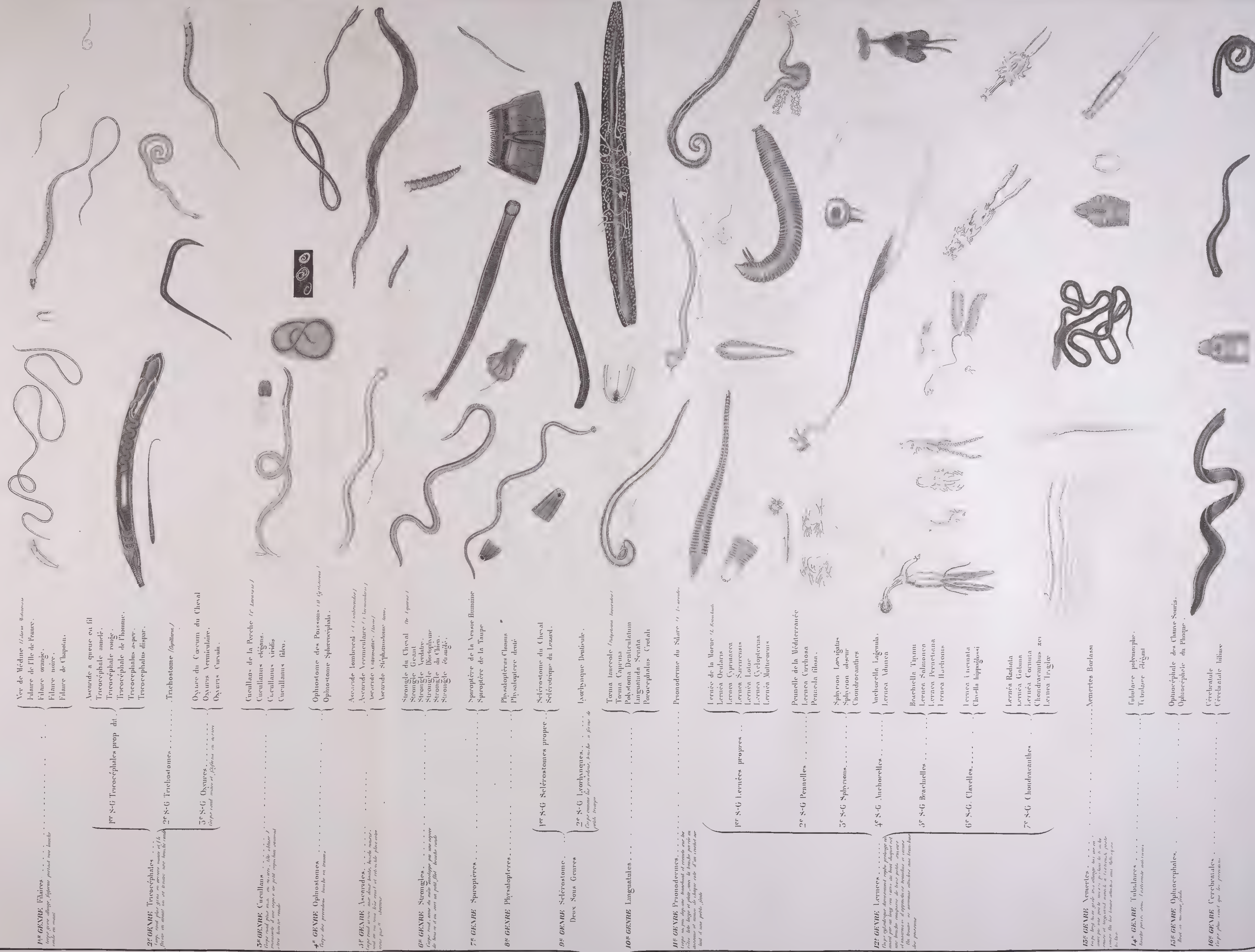
ECHINODERMES APODES. ACALEPHES HYDROSTATIQUES. INFUSOIRES.



Adopté par le "Conseil royal de l'Instruction publique pour l'enseignement des Collèges."

REGNE ANIMAL
de M^r le Baron Cuvier
Disposé en Tableaux Methodiques
PAR J. ACHILLE COMTE
Professeur de Histoire Naturelle à l'Ecole Centrale de Paris

INTESTINAUX



Paris
à la disposition de l'architecte, bureau et l.
Rue et Place de l'École de Médecine II.
Chaque tableau se vend séparément 1 f. 25^c



REGNE ANIMAL
de M. le Baron Cuvier.
Dispersé en Sulfures Methodiques
PAR J. ACHILLE COMTE

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris.

INTESTINAL.

[illegible]

PARENCHYMATEUX
Leur corps a elle point de cavité abdominale et leurs osseurs se font avec mélanges a un parenchymé ou avec cellules de qui leur remplit tout le corps, les leur distingue au dehors des sèches qui remplissent la bouche et qui communiquent à des canaux ramifiés dans l'intérieur.
Quatre familles

Quatre Familles.



REFUGEE ADULTS

de Alfaro, Javier

Dispersen en. Subleam. ()
A. J. Berdiques ()

—PAR J. ACHILLE (DUFF),

Sinfonia d. l' Interesse; Valscello a l' Andante di. Opus.

ACALPIPIES - ORTIES DE MER

[illegible]



Adopté par le Conseil royal de l'Instruction publique pour l'enseignement des Collèges.

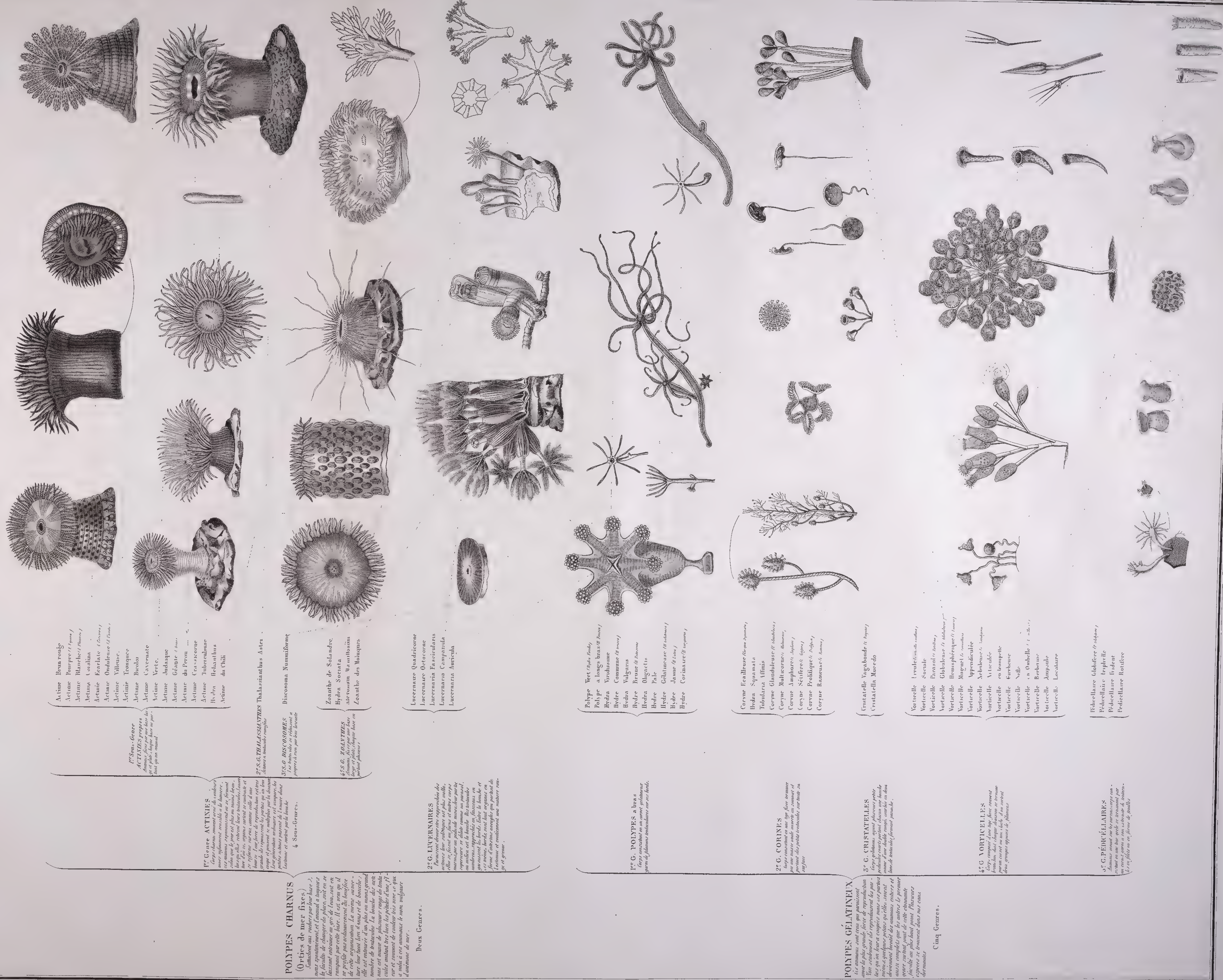
REGNE ANIMAL de M. le Baron Cuvier.

Disposé en Cabinet Méthodique.

PAR J. ACHILLE COMTE

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris.

POLYPES.





Adopté par le Conseil royal de l'Instruction publique pour l'enseignement des Collèges.

BE GIVE ANIMAL

de M^r. Le Baron Duvier.

Dispositi on Tableau Methodique

PA R J. N. C. (O) T F

— Professeur d'histoire naturelle à l'École Centrale de Paris.

ZOOPIQUES

[illegible]

Paris
à la Librairie universelle de l'Université
Rue et place de l'École de Médecine n° 10

Figure 1: Tableaux vend séparément 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 84

P. David and D. C. Yen



THE GREAT ATLANTA

De M^r le Baron Cubier.

Dispositien-Tablauer: Methodiquen.

PAR J. ACILLE CORTI

Professeur d'Histoire Naturelle à l'Académie de Paris.

POLYPESES

1^{ER} GEARK TUBIPORES
Tubse complex, pic i car, paradi-
les et une ensemble de distance en
distance par des laines travers-
rues, contenant chacun un polyg-

2^e GENRE TUBULAIRES.
Tub.^e simple ou branché de sub-
base, formé des extrémités disséminées
sortant et se montrant des bulbes,

1^{ère} FAMILLE
Polypores à Tigeaux
Polypores en tigeux, souvent
un commun en arcades, pour
décorer les rochers, mais polypores
Les annulaires qui habitent
sur polypores ont une grande
de analogie avec les et les
telles et les hypocris. Quelques
espèces se trouvent dans les
sur dunes

Trois genres

[illegible]

POLYMPES À POINTEFIS

L'ensemble des olympiques est écrit, peut-être les plus beaux manuscrits à l'encre de la France. Olympiques, et aussi les autres, sont écrits dans une belle écriture de l'époque. Les lettres sont très hautes, et les mots sont très serrés. Les lettres sont très hautes, et les mots sont très serrés. Les lettres sont très hautes, et les mots sont très serrés.

Tous Familles

Les lettres sont très hautes, et les mots sont très serrés. Les lettres sont très hautes, et les mots sont très serrés. Les lettres sont très hautes, et les mots sont très serrés.

2^e DEVIÈRE FLUTTES
Celles nombreuses notes comme
les rayons d'arbustes, appliquées
sur différents corps ou formant
des fouilles ou des lacs.

3^e GAYRE CALLEPONES
L'abbé, au suicide, s'adresse
paroles, s'insulte d'un point de vue,
rassemble en ses bras, en ses
les uns, contre les autres

3^e GAYRE YURI LIPORES
L'abbé, de petites habues dont on
brûle, cet amour large au plus large
une de l'autre

2^e FAMILLE
Polypes à Cellules

DEUXIÈME: COROLLAIRES
Colligés soûventement par les
Types archaïques, à la fin de chaque
par. homologue, sous une forme sen-
sible, parfois sous des termes é-
crus sous également archaïques

Bouze sous genres

Tubularia Aetabulum
(Polypiza Aspergillum
) Ficus Fungulus

1.5.11

2^e série
à la vente publique de l'enchère
Rue et Place de l'École de Médecine n^o 13
Chaque lot à se vendre séparément 1 franc 25c

1) Domestic Demand















Notizie sul restauro effettuato nell'anno 1997 dalla Associazione Compagnia d'Impresa
"Angelo Pandimiglio - Roma" e "Restauro San Giorgio s.n.c. - Soriano nel Cimino (VT)

Segnatura: 3 B 7 14

Bibliotecario conservatore: Dott.ssa Guasti Gisella

Restauratore Progettista: Sig. Mei Gianfranco

Sintesi delle operazioni effettuate con specificazione dei materiali impiegati

- **Controllo:** della numerazione
- **Spolveratura:** totale e rimozione di particelle fangose con l'uso del bisturi
- **Sgommaturo:** con gomme poliviniliche
- **Lavaggio:** di ogni singola carta in acqua demineralizzata e rimozione del fango mediante pennello a setole morbide e colla Tylose MH300P
- **Deacidificazione:** ad immersione fra teli di Reemay in soluzione acquosa semisatura di idrossido di calcio
- **Ricollatura:** con Tylose MH360P al 2% per immersione fra teli di Reemay
- **Restauro delle carte:** saldatura dei tagli con carta giapponese n. 25527 a striscia
Rattoppo per il testo con carta giapponese di colore bianco n. 25534 accoppiata nel recto e con carta n. 25508 bianca nel verso. Colla Tylose MH300P al 6%. Le carte fornite dalla ditta Vangerow
- **Nuove carte di guardia:** struttura D n.8 fogli del tipo Ingres n.20231 della ditta Vangerow e tela pelle ovo di puro cotone
- **Cucitura:** intrecciata su n.3 nastri di lino eseguita a pieno punto con filo ritorto di puro cotone 100% n.00 della ditta Brescian
- **Capitelli:** eseguiti a mano con cucitura primaria a filo di refe (puro cotone 100% n.0) e con passaggio al centro di ogni singolo fascicolo; la secondaria colorata con filo di puro cotone
- **Indorsatura:** applicazione a pettine di uno strato di carta giapponese n.25527 e pelle a concia vegetale seccata e colla mista
- **Quadranti:** in cartone fibroso della ditta Marzotto di Firenze e cartone durevole alla conservazione del tipo Museum della ditta Canson da gr. 80 (accoppiati con colla al 85% Tylose e 15% Vinilica)
- **Ispezione del tubo con tela pelle ovo:** carta giapponese n.25517 con Tylose MH300P
- **Coperta:** eseguita con dorso a tufo in n.4 di perle di capra dentatamente seccate fornite dalla ditta Scaricaciottioli; ponte ereche in pergamena di capra; piatti rivestiti in tela Bakram forniti dalla ditta Mezzanotte; colla Tylose MH300P 85% e Vinilica 15%.
- All'interno e sui piatti è stato applicato un cartoncino di compensazione da gr. 250 tipo Museum e colla mista

Collaudatore

Data del collaudo









RÈGNE ANIMAL

DISPOSÉ EN TABLEAUX MÉTHODIQUES

PAR

J. ACHILLE COMTE,

PROFESSEUR D'HISTOIRE NATURELLE A L'ACADÉMIE DE PARIS,
Inspecteur-Apôit des Eaux minérales factices du Département de la Seine, Chef du Bureau des Compagnies savantes et des affaires médicales au Ministère de l'Instruction Publique,
Membre des Sociétés Philotechnique, Rhénologique, d'Histoire Naturelle de France, d'Instruction élémentaire et des Méthodes d'enseignement.

OUVRAGE

ADOPTÉ PAR LE CONSEIL ROYAL DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE POUR L'ENSEIGNEMENT DES COLLÈGES

et autres Etablissements de l'Université.



PARIS.

FORTIN MASSON ET C^{ie}, SUCCESSIONS DE CROCHARD ET C^{ie}, LIBRAIRES-ÉDITEURS,
PLACE DE L'ÉCOLE-DE-MÉDECINE, N° 4.

IMPRIMÉ PAR BÉTHUNE ET FILS.

